



BOS

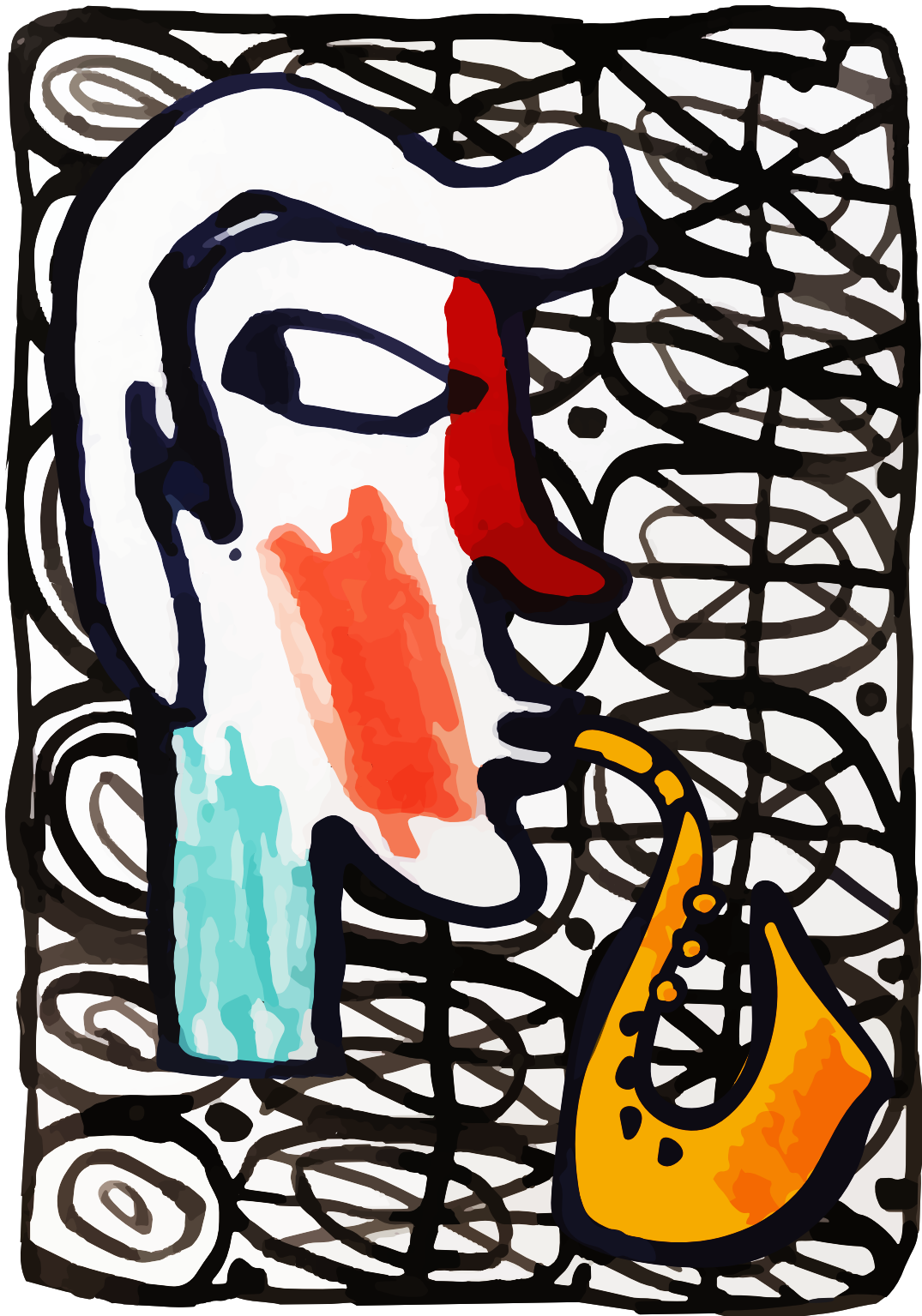
Bilbao Orkestra
Sinfonikoa

BOS
BBK

XXXII. edizioa edición

2019-2020





MUSI
KABOS-BBK
HAZI

XXXII. edizioa edición 2019-2020



Kontzertuak | Conciertos

- 02-03** Haurtxoentzako Kontzertuak
Conciertos para Bebés
- 04-05** Kontzertuak Familia giroan
Conciertos en Familia
Itsasoan Deiadarra
La Leyenda del Fauno
- 06-07** Kontzertu didaktikoak
Conciertos didácticos
La Leyenda del Fauno
Zirku Soinua!

Beste jarduera batzuk Otras actividades

- 08-09-10** Musikaz Biziz
Musika Sehaskatik
Musika familia giroan | Música en familia
Dantza inklusiboa | Danza inclusiva
- 11** Adoptatu musikari bat
Romeo y Julieta
- 12-13** Gizarte-tailerrak | Talleres sociales
Lantegi Batuak
ADSIS Fundazioa
Askabide
Gizakia
- 14** Entseguak | Ensayos
- 14** Bisita BOSera | Visita a la BOS
- 15** BOSlaris VII
- 16** Eta jarduera gehiago helduentzat
Y más actividades para adultos
Kontzertu aurreko hitzaldiak | Charlas pre-concierto
Musika hurbiletik | La música de cerca
Arteak gozatu | Disfrutar las Artes
- 17** Prezioak | Precios
- 18** Informazioa | Información

Haurtxoentzako Kontzertuak

Conciertos para Bebés

Bôôômmmm
Bibôôômmme
pó pó pó
Bóóóóóómmmm



Txikiak direla-eta, pentsa liteke instrumentu handiek ez dituztela haurtxoak erakartzen. Baina ez! Tubaren soinua gozoa eta ezta da. Gil Gonçalves jotzeko prestatzen denean, haur eta heldu askok belarriak ixten dituzte, beldurrez, burrunba itzela entzungo dutelakoan. Baina, egiaz, espero ez bezalako soinu leuna egiten du: peluxezko elefantea balitz bezala.

Por el hecho de ser pequeños, puede parecer que a los bebés no les atraen los instrumentos de gran tamaño. ¡Error! El sonido de la tuba es dulce y suave. Cuando Gil Gonçalves se prepara para tocar, muchos niños y adultos se tapan los oídos por miedo a sentir un enorme estruendo. Pero en realidad suena un sonido de terciopelo que no se esperaban: un auténtico elefante de peluche.



Soinu Belusatuak Sonidos de Terciopelo

22 18:00 h
azaroa
noviembre

23 12:00 h
16:00 h **Gaztedi Kluba soilik** Sólo Club Gaztedi
17:30 h
azaroa
noviembre

24 10:30 h
12:00 h
azaroa
noviembre



Musicalmente konpainia Compañía Musicalmente

Alberto Roque y José Lopes
saxofoiak | saxofones

Pedro Santos
akordeoia | acordeón

Isabel Catarino y Cristiana Francisco
ahotsa | voz

Inesa Markava
dantzaria | bailarina

Gil Gonçalves
tuba | tuba

Paulo Lameiro
ahotsa eta zuzendaritza | voz y dirección

 Palacio Euskalduna Jauregia • Sala OB Aretoa

 0-3 urte | años

 Leku-kopurua: 220 pertsona (55 haurtxo + gehienez 3 pertsona haurtxo bakoitzeko)
Aforo 220 personas (55 bebés + máximo 3 acompañantes por bebé)

 Iraupena | Duración: 45'

 Ikusi ezazu 17 orrialdea | Ver página 17

Laguntzailea
Colabora



EUSKALDUNA
BILBAO

Garrantzitsua: aretora sartu nahi duten persona guztiak (haurtxoak barne) dagokien sarrera aurkeztu behar dute.
Importante: todas las personas que accedan a la sala (bebés incluidos) deben presentar la correspondiente entrada.

Kontzertuak Familia Giroan

Itsasoen Deiadarra

[Bilingüe]

22

otsaila/febrero
larunbata/sábado

12:00 h

ITSASOEN DEIADARRA itsas elkarriketa bat da, itsas biologo baten eta zazpi itsasoetako nabigatzaile nekazekin baten artekoa. Eta mezua, gure itsasoen osasunarekiko konpromisozkoa.

ITSASOEN DEIADARRA es un diálogo de mar entre un biólogo Marino y un navegante incansable de los siete mares con un mensaje de compromiso con la salud de los mares.

Compañía Musbika

Jatorrizko ideia

Nakusarbe

Alberto Santolaria

Mila Márquez

Musika

PERKUSBIKA

Vicent Zaragoza

Elur Arrieta

Zuzendaritza eta gidioia

Josu Camara (Kukubiltxo)

Ekoizpena eta

ikusentzunezko edukiak

Tarima

Ilustrazioak

Malen Amenabar



Palacio Euskalduna Jauregia • Sala OB Aretoa



6 urtetik aurrera | A partir de 6 años



Ikusi ezazu 17 orrialdea | Ver página 17

Conciertos en Familia

La Leyenda del Fauno

[Castellano]

25
abril
sábado

12:00 h

Nuestro personaje invitado, el travieso dios griego Pan, ilustra el viaje del fauno del campo a la ciudad a través de obras representativas de la historia de la música. Nos sumergimos en el mágico mundo de la música sinfónica con la Pastoral de Beethoven, El Moldava de Smetana o la banda sonora de Piratas del Caribe.

Andreas Prittwitz: *solista y narrador*
Susana Gómez: *texto*
Carlos Garcés: *director*
BILBAO ORKESTRA SINFONIKOA



Palacio Euskalduna Jauregia • Sala OB Aretoa



8 urtetik aurrera | a partir de 8 años



Ikusi ezazu 17 orrialdea | Ver página 17

Conciertos Didácticos

La Leyenda del Fauno

[Castellano]



11

marzo
miércoles

10:00 h
11:30 h

12

marzo
jueves

13

marzo
viernes

Andreas Prittwitz: *solista y narrador*

Susana Gómez: *texto*

Carlos Garcés: *director*

BILBAO ORKESTRA SINFONIKOA



Conservatorio de Música Juan Crisóstomo de Arriaga Musika Kontserbatorioa



5º-6º de Primaria y 1º-2º de ESO



Dohainekoa | Gratuito



Conservatorio de Música
Juan Crisóstomo de Arriaga
Musika Kontserbatorioa

Kontzertu didaktikoak

Zirku Soinua!

[Euskera]

23
apirila
osteguna

10:00 h
11:30 h

24
apirila
ostirala

W. Hartmannen "Feliperen Istorioa" ipuinean oinarritua.

Felipe eta tronboiaren eskutik, zirkuaren unibertso alai, zaratatsu eta koloretsuan barrena ibiliko gara. Zirkua, munduko ikuskizunik handiena.

Hartmann, Dukas, Fucik, Offenbach, Shostakovich eta Khachaturianen obrak.

Bilbao Orkestra Sinfonikoa (haize eta perkusio sekzioak)

Ignacio García-Vidal, zuzendaria

Ana Hernández, narratzailea eta gidoigilea

Alfonso Alonso "Rufus Handia", malabarista



Conservatorio de Música Juan Crisóstomo de Arriaga Musika Kontserbatorioa



Hurrezkuntza eta 1-4 L.H.



Dohainekoa | Gratuito



Conservatorio de Música
Juan Crisóstomo de Arriaga
Musika Kontserbatorioa

Ikastetxeei zuzendutako programa. Sartzeko, aldez aurretik izena eman behar da, eta baieztapena jaso. | Programa dirigido a centros escolares. Acceso previa inscripción y confirmación.

Musikaz Biziz

Musika sehaskatik

Haurtxoentzako tailerra Taller para bebés

Edurne Urutxurtu Valera

ahotsa, pianoa eta akordeoia/voz, piano y acordeón

Laguntzaileak/Colaboran

Roberto Oviedo, pianoa/piano

Susana Torre, zeharkako txirula/flauta travesera

Malen Zobaran, trikitixa eta ahotsa/trikitixa y voz

Lehen haurtzarorako musika-hezkuntzako tailerra da, Edwin Gordonen musika-ikaskuntzaren teorian oinarrituta. Horren arabera, musika komunikazio-kanala da, abestien, erritmoaren, mugimenduaren, isiltasunaren, jokoaren, bat-batekotasunaren eta dantzaren bitartez.

Taller de educación musical para la primera infancia basado en la teoría del aprendizaje musical de Edwin Gordon, en el que la música es un canal de comunicación a través de las canciones, del ritmo, del movimiento, del silencio, del juego, de la improvisación y de la danza.

08 otsaila
febrero 11:30 h



Palacio Euskalduna Jauregia • BOSaren entseguetarako aretoan | Sala de ensayos de la BOS



0-3 urte | años



Leku-kopurua: 45 pertsona (15 haurtxo + gehienez 2 pertsona haurtxo bakoitzeko).

Aforo 45 personas (15 bebés + máximo 2 acompañantes por bebé)



Iraupena | Duración: 45'



Ikusi ezazu 17 orrialdea | Ver página 17

Musikaz Biziz

Musika familia giroan Música en familia

4 tailer musikak haurrekin,
BOSaren entseguetarako aretoan

Tailer hauen helburua da haurren sormen-gaitasuna suspertzea musika-jardueraren bitartez; izan ere, beraiek izango dira, inguru familiarrean, euren musiken protagonista eta sortzaileak.

4 talleres musicales con niños/as
en la Sala de ensayos de la BOS

El objetivo de estos talleres es estimular la capacidad creativa de los niños y niñas a través de la actividad musical, convirtiéndose ellos mismos, en un entorno familiar, en protagonistas y creadores de sus propias músicas.

25 urtarrila
enero
[euskera]
tronboia
11:30 h

29 otsaila
febrero
[castellano]
clarinete
11:30 h

28 martxoa
marzo
[castellano]
arpa
11:30 h

09 maiatza
mayo
[euskera]
biolina
11:30 h



Alaitz Zabalo

Gidoia eta zuzendaritza
Guion y dirección

conservatorio
UDAL
MUSIKA eskola
Leioa



Palacio Euskalduna Jauregia • BOSaren entseguetarako aretoan | Sala de ensayos de la BOS



4-8 urte | años



Leku-kopurua: Gehienez 25 ume | Aforo: máximo 25 niños



Iraupena | Duración: 75'



Ikusi ezazu 17 orrialdea | Ver página 17

Musikaz Biziz

Dantza inklusiboa

Colectivo Lisarco

Elkarteko eta ikertzeko gune bat, gorputzaren bidez aniztasuna goraipatzeko. Mundu malgu bat, sortzeko, bizitzeko eta mugak eraisteko.

Danza inclusiva

Colectivo Lisarco

Un espacio de encuentro e investigación, con el objetivo de celebrar la diversidad a través del cuerpo. Un mundo flexible donde crear, habitar, y derruir fronteras.

30 maiatza 11:00 h
mayo 12:30 h
[castellano]



Elkarte eta talde zehatzei zuzendutako programa. Sartzeko, aldez aurretik izena eman behar da, eta baieztapena jaso. Programa dirigido a asociaciones y colectivos específicos. Acceso previa inscripción y confirmación.



Palacio Euskalduna Jauregia • BOSaren entseguetarako aretoan | Sala de ensayos de la BOS



AENk (autismoaren espektroko nahasmendua) eragindako haurrei zuzenduta. Dirigido a niños/as afectados/as de TEA (trastorno del espectro autista).



Leku-kopurua: 45 pertsona (15 ume + gehienez 2 pertsona ume bakoitzeko). Aforo 45 personas (15 niños/as + máximo 2 acompañantes por niño/a).



Iraupena | Duración: 60'



Ikusi ezazu 17 orrialdea | Ver página 17

Adoptatu musikari bat

Romeo y Julieta

Sergei Prokofiev

Amaierako kontzertua | Concierto final

18 maiatza **mayo**
astelehena **lunes**

Ana Hernández

koordinazioa eta aurkezpena

Sorkuntza prozesu honetan, BOSeko musikariek ikastetxeetako ikasleekin kolaboratzen dute, lan handi baten inguruan.

Un proceso de creación en el que los músicos de la BOS colaboran con los alumnos y alumnas de centros escolares en torno a una gran obra.

SALA 

Ikastetxeei zuzendutako programa. Sartzeko, aldeztasunetik izena eman behar da, eta baieztapena jaso.
Programa dirigido a centros escolares. Acceso previa inscripción y confirmación.



Dohainekoa | Gratuito

Gizarte-tailerrak Talleres sociales



LANTEGI BATUAK erakundeak askotariko prestakuntza-tailerrak ditu antolatuta, non erabiltzaileek, desgaitasun intelektuaren bat izanagatik, aukera baitute beste ahalmen ugari garatzeko, besteak beste, musikarekiko ahalmena.

LANTEGI BATUAK. Los participantes son usuarios y usuarias ocupacionales de los diferentes talleres de Lantegi Batuak con discapacidad intelectual, y con muchas capacidades para desarrollarse, entre otros campos, en el de la música.



ADSIS BESTALDE fundazioarekin lankidetzan eta musika-tailerren bitartez, BOSek askatasunik ez duten pertsonen normalizazioaren eta gizarteratzearen alde egiten du.

ADSIS BESTALDE. A través de talleres musicales, la BOS contribuye en la normalización e integración social de personas privadas de libertad.



ASKABIDE. Prostituzioak eragindako marjinazioaren eta bazterkeriaren alorrean aritu izan da 1985etik.

ASKABIDE. Desde 1985 trabaja sobre la marginalidad y la exclusión que genera la prostitución.

Musika-inprobisaziotik abiatuta, kultur arteko komunikazioa, sentsibiltatea eta, halaber, musikarekin nahiz sormen pertsonalarekin lotutako beste zenbait alderdi bultzatzeko egiten dugu lan.

Desde la improvisación musical trabajamos en potenciar la comunicación intercultural, la sensibilidad y también aspectos nuevos relacionados con la música y con la creatividad personal.



GIZAKIA. Zenbait kolektiboren (drogen menpekotasuna dutenak, arriskuzko jokabidea duten adin txikikoak eta gazteak, etab.) gizarteratzea bultzatzeko asmoz Bizkaian aritzen den irabazi-asmorik gabeko erakundea da.

GIZAKIA. Es una entidad sin ánimo de lucro que trabaja en Bizkaia por la integración social de colectivos como drogodependientes, menores y jóvenes con comportamientos de riesgo, etc...

Tailer hauetan, ongizate eta askatasunezko espazioa eraikiko da, eta musikaren bitartez adierazteko eta komunikatzeko aukera emango du.

En estos talleres se creará un espacio de bienestar y libertad donde poder expresar y comunicar a través de la música.

TAILERREN HELBURU OROKORRAK

Sormen jarduera berriak eskaintzea eta garatzea, taldeko musika-inprobisazioen bitartez; musikari eta parte-hartzaileen artean topaketarako espazioa sortzea; eta, soinu-paisaia desberdinak eratzea, horrela, gure kultur aniztasuna sustatzeko (nortasunak eta taldeko nahiz norbanako balioak sendotuta).

OBJETIVOS GENERALES DE LOS TALLERES

Ofrecer y desarrollar nuevas actividades creativas que posibiliten, a través de improvisaciones musicales colectivas, crear un espacio de encuentro entre músicos y participantes, y desde la creación de diferentes paisajes sonoros, fomentar nuestra diversidad cultural que refuerza identidades, valores personales y colectivos.

Alaitz Zabalo

*Tailer guztietako gidoia eta zuzendaritza
Guion y dirección de todos los talleres*

“Con los
compañeros fue
muy bien: buen
ambiente y
respeto”

“Aurretik,
inoiz ez nuen
antzeko ezer
egin”

“Pribilegioa
izan da
orkestraren
entsegutara
joatea”

“Me sentí muy
bien en las charlas
con los maestros de
la orquesta: su trato
fue muy bueno y me
gustó todo lo que
me contaron”



Elkarte eta talde zehatzei zuzendutako programa. Sartzeko, aldez aurretik izena eman behar da, eta baieztatpena jaso. Programa dirigido a asociaciones y colectivos específicos. Acceso previa inscripción y confirmación.



Dohainekoa | Gratuito

Entsegu orokorrak

Premia bereziak dituzten
pertsonei irekiak

Ensayos generales

Abiertos a personas con
necesidades especiales



Elkarte eta talde zehatzei zuzendutako programa. Sartzeko, aldez aurretik izena eman behar da, eta baieztapena jaso. Programa dirigido a asociaciones y colectivos específicos. Acceso previa inscripción y confirmación.



Palacio Euskalduna Jauregia



Dohainekoa | Gratuito

Bisita BOSera Visita a la BOS

10 martxoa
marzo

31 martxoa
marzo

22 apirila
abril

Ikastetxeen hiru bisita BOSen bulegoetara (bisita orkestraren entsegu, instrumentuen biltegieta, entsegu aretoetara eta auditoriumera).

Tres visitas de centros escolares a las dependencias de la BOS (visita al ensayo de la orquesta, almacenes de instrumentos, salas de ensayo y auditorio).

Ikastetxeei zuzendutako programa. Sartzeko, aldez aurretik izena eman behar da, eta baieztapena jaso. Programa dirigido a centros escolares. Acceso previa inscripción y confirmación.



Palacio Euskalduna Jauregia



Dohainekoa | Gratuito

18 apirila abril
larunbata sábado

Musikari amateurrei zuzenduta dagoen eta ganbera-musikaren arloan hasi, praktikatu eta hobetzerantz bideratuta dagoen prestakuntza programa aitzindari honekin, BOSek musikaren praktika sustatu nahi du musika profesionaletik aparteko gizar teko esparruetan; era berean, loturak sortu nahi ditu BOSeko irakasleen eta zaleen artean, eszenatokiaren eta publikoaren arteko bereizketa apurtuz.

Con este programa formativo pionero de iniciación, práctica y mejora en música de cámara para músicos amateurs, la BOS busca estimular la práctica de la música en ámbitos de la sociedad diferentes al de la música profesional, así como establecer conexiones entre los profesores/as de la BOS y los/las aficionados/as, rompiendo la separación entre escenario y público.

*Etxean bakarrik jotzeaz nekatuta?
¿Cansado de tocar solo en casa?*



SALA **bbk**

Informazio gehiago eta izena emateak
Más información e inscripciones en

boslaris.bilbaorkestra.eus

Eta jarduera gehiago helduentzat Y más actividades para adultos

Kontzertu aurreko hitzaldiak Charlas pre-concierto

[Mercedes Albaina]

18

urria
octubre

12

abendua
diciembre

07

otsaila
febrero

20

martxoa
marzo

14

maiatza
mayo

12

ekaina
junio

6 prestaketa-hitzaldi, Hastapen Zikloko
kontzertuak baino lehen. 18:00etan.

6 charlas de preparación antes de los conciertos
del Ciclo de Iniciación. A las 18:00 h.

Musika hurbiletik La música de cerca

**BILBOKO ARTE
EDERREN MUSEOA
MUSEO DE BELLAS
ARTES DE BILBAO**

[Mercedes Albaina]

23

urria
octubre

30

urria
octubre

06

azaroa
noviembre

20

azaroa
noviembre

27

azaroa
noviembre

04

abendua
diciembre

Helduentzako prestakuntza ikastaroa,
Arte Ederren Museoarekin lankidetzan.

Curso de formación para adultos en
colaboración con el Museo de Bellas Artes.

Arteak gozatu Disfrutar las Artes



Universidad de Deusto
Deustuko Unibertsitatea

Deusto

[Iñaki Moreno]

Helduentzako prestakuntza ikastaroa. Ikastaroa
Deustuko Unibertsitateak egin du, BOSen lankidetzarekin.

Curso de formación para adultos realizado por la
Universidad de Deusto, con la colaboración de la BOS.

Prezioak | Precios

Kontzertuak Conciertos		
	Orokorra General	BOSaren abonatuak Abonados/as BOS
Haurtxoentzako Kontzertuak Conciertos para Bebés	10 €	8 €
Kontzertuak Familia giroan Conciertos en Familia	7 €	6 €

Sarreraren salmenta | Venta de entradas

www.bilbaorquestra.eus
www.kutxabank.es

Euskaldunako txartel-lehiatila | Taquilla Euskalduna

Astelehenetik larunbatera
De lunes a sábado: 17:00-20:00

Kontzertu egunetan, kontzertua baino ordubete lehenago
Los días de concierto, también desde una hora antes del concierto

Kutxabanken orotarako kutxazainetan
En cajeros multiservicios de Kutxabank

Beste jarduerak Otras actividades		
	Orokorra General	BOSaren abonatuak Abonados/as BOS
Musikaz Biziz	5 €	4 €
Musika hurbiletik La música de cerca	70 €	50 €*
Boslaris VII	30 €	25 €

*Arte Ederren Museoa laguntzat ere baliozkoa da.

*También aplicable a amigos del Museo de Bellas Artes.

Izena emateak | Inscripciones

94 40 35 205 | bos@bilbaorquestra.eus

Informazioa Información

Oficinas BOS

Ordutegia Horario

09:00 / 14:00 h



**Bilbao Orkestra
Sinfonikoa**

PALACIO EUSKALDUNA JAUREGIA

Abandoibarra Etorbidea, 4. 48011 Bilbo

Tel. 94 40 35 205

bos@bilbaorquestra.eus • musikahazi@bilbaorquestra.eus





Bizkaia
foru aldundia
diputación foral



Bilbao

