

	ACTA DEL TRIBUNAL CALIFICADOR	Puesto convocado : Solista de contrabajo Código : ENT202601
---	--	---

En Bilbao, el 30 de abril de 2026, a las 9:00 horas, se reúnen las y los miembros del Tribunal que luego se citan, a fin de evaluar la fase de AUDICIÓN correspondiente al proceso selectivo para el puesto convocado.

Asistentes:

Presidenta: Giulia Lucrezia Brinckmeier

Vocales: Gavin Cunningham, Gabriel León, Laura Delgado, Cristina Blanco, y Diego Val.

Secretario: Borja Pujol Zabala.

El Tribunal determina que el repertorio a interpretar en la primera ronda sea el primer movimiento con cadencia del concierto de Dittersdorff y los fragmentos de repertorio orquestal *Sinfonía nº 9* de Beethoven y *Otello* de Verdi.

A continuación, se celebra el sorteo para adjudicar el orden de intervención de las 17 personas aspirantes que han comparecido a la hora señalada y se da comienzo a la audición. Una vez finalizada la interpretación de las personas aspirantes el Tribunal, tras la correspondiente deliberación, otorga las siguientes puntuaciones.

Aspirantes Por orden de intervención	Puntuación		Aspirantes Por orden de intervención	Puntuación
1	5		10	5
2	4		11	4
3	4		12	4
4	5		13	4
5	5		14	4
6	4		15	4
7	4		16	4
8	5		17	4
9	5			

Por consiguiente, pasan a segunda ronda las siguientes personas aspirantes, por orden de intervención: nº 1: Morera Ortells, Salvador; nº 4: Sönmez, Mehmet; nº 5: Toledo Rodríguez, Jorge; nº 8: Asensio Hernández, Mario; nº 9: Cano Milvaques, Óscar; y nº 10: Chiva Sanz, Daniel, quedando el resto excluidas al no haber alcanzado los 5 puntos.

A continuación el tribunal da comienzo a la segunda ronda de la audición, que se desarrolla también tras cortina. El tribunal determina el repertorio a interpretar: fragmentos de repertorio orquestal de *Sinfonía nº 40* de Mozart, *Ein Heldenleben* de Strauss y *Rigoletto* de Verdi.

Una vez finalizada la interpretación, el Tribunal se reúne y tras deliberar otorga las siguientes puntuaciones:

Nº	Aspirantes por orden de intervención	Puntuación
1	Morera Ortells, Salvador	4
4	Sönmez, Mehmet	4
5	Toledo Rodríguez, Jorge	4
8	Asensio Hernández, Mario	4

	ACTA DEL TRIBUNAL CALIFICADOR	Puesto convocado : Solista de contrabajo Código : ENT202601
---	--------------------------------------	--

9	Cano Milvaques, Óscar	5
10	Chiva Sanz, Daniel	5

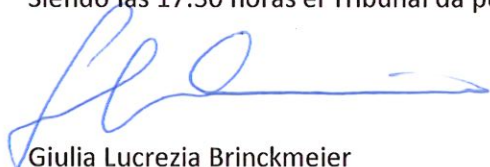
Por consiguiente, pasan a tercera ronda las personas aspirantes nº 9: Cano Milvaques, Óscar; y nº 10: Chiva Sanz, Daniel, quedando el resto excluidas al no haber alcanzado los 5 puntos.

En tercera ronda, sin cortina, el tribunal solicita escuchar el concierto de libre elección (Koussevitzky o Botessini) y los fragmentos de repertorio orquestal de *Sinfonía nº 5* de Beethoven, *Sinfonía nº 7* de Bruckner, *Sinfonía nº 1* de Mahler, *Pulcinella* de Stravinsky, y *Concierto para violín* de Bach. Una vez finalizada la interpretación, el Tribunal, tras la correspondiente deliberación, otorga las siguientes puntuaciones.

Aspirantes por orden de intervención	Puntuación
Cano Milvaques, Óscar	4
Chiva Sanz, Daniel	4

Así pues, no habiendo superado la tercera ronda al no haber alcanzado ninguno de los dos aspirantes los 5 puntos, el tribunal determina que la plaza queda desierta.

Siendo las 17:30 horas el Tribunal da por finalizada la sesión.



Giulia Lucrezia Brinckmeier



Gabriel León



Cristina Blanco



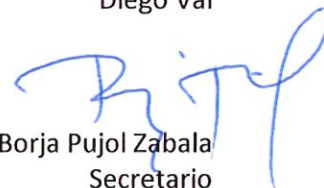
Gavin Cunningham



Laura Delgado



Diego Val



Borja Pujol Zabala
Secretario