

Una estudiante de Bellas Artes diseña la imagen de la temporada 2026/2027 de la Bilbao Orkestra Sinfonikoa

El cartel de Ane Araujo, seleccionado entre las propuestas del alumnado de la UPV/EHU, interpretará visualmente el concepto “Basoa” que inspira la próxima temporada de la BOS

Bilbao, 16 de marzo de 2026.

La Bilbao Orkestra Sinfonikoa (BOS) y la Facultad de Bellas Artes de la Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea (UPV/EHU) han presentado hoy la nueva imagen gráfica de la temporada 2026/2027 de la orquesta, inspirada en el concepto “**Basoa**” (**bosque**). El proyecto es fruto de la colaboración entre ambas instituciones y ha sido desarrollado por alumnado del Grado en Creación y Diseño dentro de la asignatura de Diseño Gráfico.

En el marco de esta iniciativa, los y las estudiantes han trabajado en la creación de propuestas visuales capaces de interpretar el concepto artístico de la próxima temporada de la BOS, explorando las conexiones entre música, naturaleza y creatividad. Entre las diferentes propuestas presentadas, el jurado ha seleccionado el cartel creado por **Ane Araujo** como imagen oficial de la temporada.

La propuesta ganadora representa el bosque como si fuera un instrumento musical: una figura negra percute unos hilos que poco a poco se transforman en árboles, sugiriendo simultáneamente el gesto de tocar música y el de acariciar el bosque, en una metáfora visual donde naturaleza y sonido se funden.

La autora del cartel, **Ane Araujo**, explica así su trayectoria y su motivación creativa:

“Soy Ane Araujo, tengo 22 años y vivo en Eibar. El año pasado terminé el grado en Arte y actualmente estoy estudiando Creación y Diseño. Me gusta mucho trabajar la creatividad y el diseño, y seguir aprendiendo más en este ámbito”.

El proyecto se ha desarrollado dentro de la asignatura de Diseño Gráfico de la Facultad de Bellas Artes, donde el alumnado ha trabajado el cartel como formato de comunicación capaz de transmitir conceptos relacionados con la orquesta, la música y el tema que articula la temporada.

La vicedecana de la Facultad de Bellas Artes de la UPV/EHU, **Andere Larrinaga Cuadra**, ha destacado el valor formativo de esta colaboración:

“Agradecemos mucho a la BOS la confianza depositada en nuestro programa formativo y su voluntad de presentar en esta pequeña sala la imagen de su próxima temporada. Gracias de verdad por proponernos este proyecto real para desarrollar nuestra docencia y darnos esta magnífica oportunidad para mostrar la profesionalización que llevamos a cabo en la Facultad de Bellas Artes. Para la EHU es muy importante visibilizar su labor ante la sociedad vasca, porque nos sustenta el dinero público y agradecemos enormemente cualquier oportunidad para comunicar en qué consiste nuestra enseñanza e investigación. Mila esker”.

Asimismo, la vicedecana ha destacado el enfoque docente del proyecto:

“Presentamos hoy un proyecto desarrollado por el alumnado de la asignatura de ‘Diseño gráfico’ de 3er curso del Grado en Creación y Diseño, en los grupos de euskera y castellano. La metodología de aprendizaje basado en proyectos es el punto de partida de esta acción de enseñanza-aprendizaje, en la que los alumnos y alumnas, gracias a un proyecto real, desarrollan las competencias de la asignatura con la ayuda del profesorado. Este reto real fue propuesto por la BOS a la Facultad y los resultados se muestran en esta exposición”.

Por su parte, el director general de la Bilbao Orkestra Sinfonikoa, **Iñigo Alberdi Amasorrain**, ha subrayado la relevancia de esta iniciativa conjunta:

“Para la BOS es una gran satisfacción colaborar con el talento joven y abrir nuestra temporada a la mirada creativa del alumnado universitario. La propuesta de Ane Araujo establece un diálogo muy sugerente entre música y naturaleza, y representa de forma muy poética el concepto ‘Basoa’ que vertebra nuestra próxima temporada”.

Además, Alberdi ha querido destacar el papel que desempeña la orquesta en el tejido cultural del territorio:

“Desde hace más de un siglo, la Bilbao Orkestra Sinfonikoa forma parte del pulso cultural y social de Bilbao y de Bizkaia. Nuestro compromiso es seguir acercando la música sinfónica a la ciudadanía, colaborar con las instituciones culturales y educativas del entorno y contribuir activamente a la vida cultural del País Vasco”.

La presentación del cartel ha coincidido con la inauguración de una exposición en la Facultad de Bellas Artes que reúne una selección de los trabajos



realizados por el alumnado en el marco de este proyecto. La muestra permite descubrir la diversidad de enfoques y soluciones gráficas desarrolladas durante el proceso creativo.

Contacto para medios

Bilbao Orkestra Sinfonikoa (BOS)
Itziar López de Armentia
Tel.: 677 44 02 21

Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea (UPV/EHU)
Josu Bidaguren
Tel.: 946 01 80 93