



ACTA DEL TRIBUNAL CALIFICADOR

Puesto convocado : Tuba solista
Código : ENT202502

En Bilbao, el 6 de febrero de 2026, a las 21:30 horas, se reúnen los y las miembros del Tribunal que luego se citan, a fin de evaluar la fase de prueba de orquesta correspondiente al proceso selectivo para el puesto convocado.

Asistentes:

Presidenta: Giulia Lucrezia Brinckmeier

Vocales: Alberto Urretxo Zubillaga, José Benavent Esparza, Luis Fernando Núñez Lafuente, David Montalt Martí, Vicente Olmos López, y Carlos Roda Cubas.

Secretario: Borja Pujol Zabala.

Reunido el Tribunal con el quorum correspondiente, se detallan en primer término los tres programas que han constituido la segunda fase (prueba de orquesta) del proceso de selección, en los que han participado las personas aspirantes Jesús Manuel Curros Álvarez y Vicente López Torner, tras haber superado la primera fase (audición).

<p>Jesús Manuel Curros Álvarez</p> <p>Programa de abono 01 (25-26/09/2025) María Huld Markan Sigfúsdóttir: <i>Oceans</i> P.I. Tchaikovsky: <i>Concierto para piano y orquesta nº 1</i> C. Saint Saëns: <i>Sinfonía nº 3 en Do menor, op. 78 "Órgano"</i> Martín García García, piano Elena Schwarz, directora</p> <p>Programa de abono 03 (16-17/10/2025) G. Mahler: <i>Lieder eines fahrenden Gesellen</i> S. Rachmaninov: <i>Sinfonía nº 2 en mi menor, op. 27</i> Sasha Cooke, mezzosoprano Ramón Tebar, director</p> <p>Programa de abono 09 (05-06/02/2026) G. Ligeti: <i>Concert Romànesc</i> D. Shostakovich: <i>Concierto para piano y orquesta nº 2</i> P.I. Tchaikovsky: <i>Sinfonía nº 5 en Mi menor, op. 64</i> Simon Trpceski, piano Pablo González, director</p>	<p>Vicente López Torner</p> <p>Programa de abono 04 (06-07/11/2025) D. Shostakovich: <i>Sinfonía nº 7, "Leningrado"</i> Karmele Jaio, narradora Vasily Petrenko, director</p> <p>Programa de abono 07 (18-19/12/2025) H. Shore: <i>El Señor de los Anillos: El retorno del Rey</i> Eleanor Grant, soprano Sociedad Coral de Bilbao (Enrique Azurza, dir) Shih Hung Young, director</p> <p>Programa de abono 08 (29-30/01/2026) J.C. Arriaga: <i>Obertura op. 20</i> J. Brahms: <i>Concierto para piano nº 1 en Re menor</i> I. Stravinsky: <i>El pájaro de fuego, suite</i> Alessio Bax, piano Erik Nielsen, director</p>
---	--

El tribunal hace constar la profesionalidad de las dos personas aspirantes. Los dos han mostrado una adecuada preparación de sus programas y han mantenido una muy buena actitud con sus compañeros. Se evalúa asimismo el desempeño de ambos aspirantes durante los tres programas de prueba de orquesta en cuanto a su capacidad de adaptación a la fila y al conjunto de la orquesta en los aspectos rítmicos, sonoros y musicales, así como su integración en el trabajo dentro del equipo, tanto en los ensayos como en los conciertos. Teniendo todo ello en cuenta, y muy especialmente las características específicas de la plaza, el tribunal otorga las siguientes calificaciones en un rango de 0 a 15 puntos.


**ACTA DEL TRIBUNAL
CALIFICADOR**

 Puesto convocado : Tuba solista
 Código : ENT202502

Aspirante	Puntuación
Jesús Manuel Curros Álvarez	7
Vicente López Torner	14

La suma de las puntuaciones de las dos fases arroja el siguiente resultado:

Aspirante	Fase de audición	Fase de prueba de orquesta	Puntuación final
Jesús Manuel Curros Álvarez	15	7	22
Vicente López Torner	16	14	30

Por tanto, el aspirante Jesús Manuel Curros Álvarez queda excluido del proceso de selección al no haber alcanzado la puntuación mínima para superar la fase de prueba de orquesta.

Siendo la única persona aspirante que ha superado las dos fases del proceso de selección, el tribunal propone la contratación del aspirante Vicente López Torner para la plaza de tuba solista convocada.

Siendo las 22:00 horas el Tribunal da por finalizada la reunión.

 Giulia Lucrezia Brinckmeier

José Benavent Esparza

David Montalt Martí

Carlos Roda Cubas

Alberto Urretxo Zubillaga

Luis Fernando Núñez Lafuente

Vicente Olmos López

 Borja Pujol Zabala
 Secretario