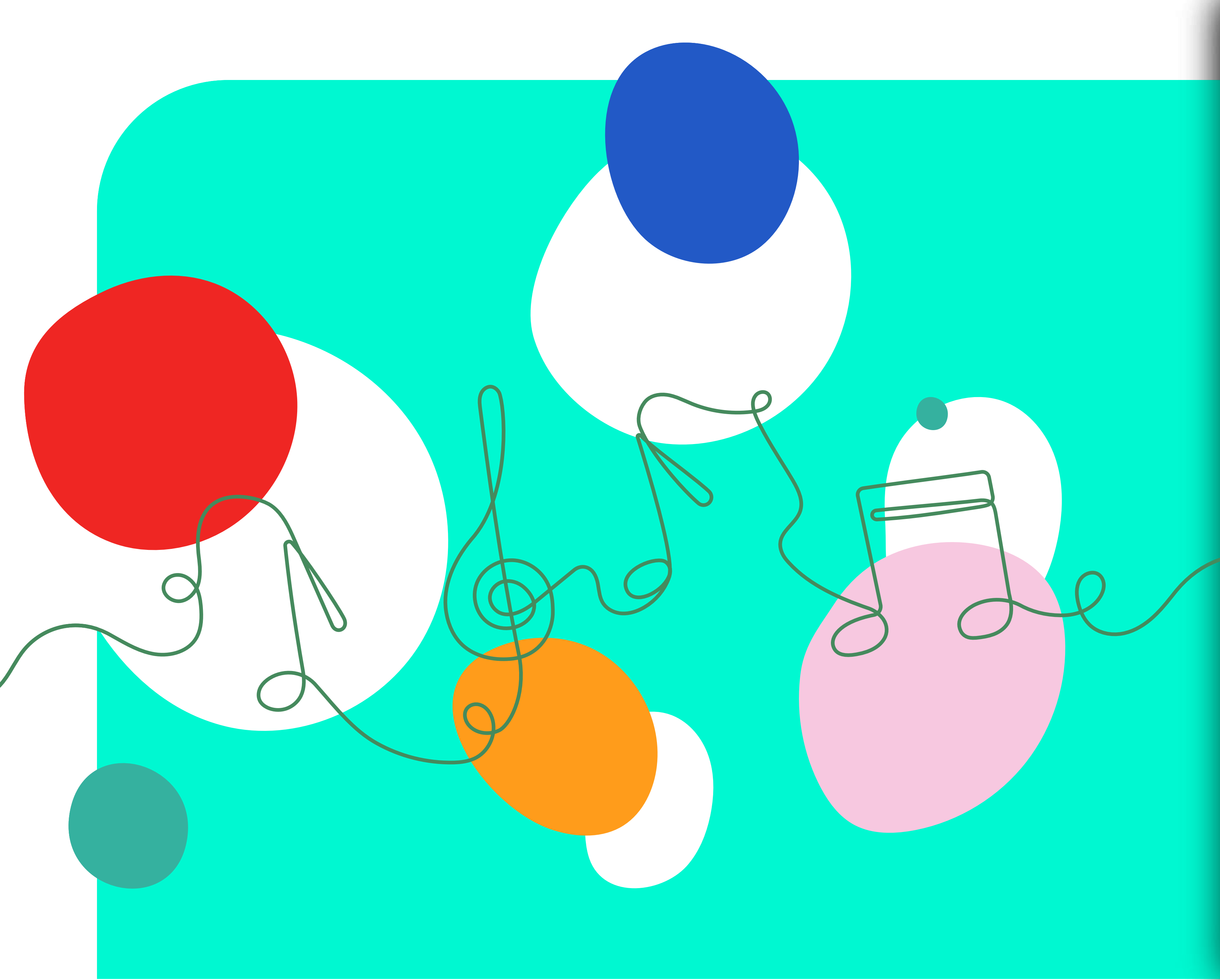




Bilbao Orkestra
Sinfonikoa

BOS Kide

XXXVIII

Edizioa Edición

25-26



aurkibidea índice

03. Haurtxoentzako kontzertuak | Conciertos para bebés
Akordeoi eta saxofoi bidaia | *Un viaje de acordeón y saxofones*

04. Kontzertuak familia giroan | Conciertos en familia
Molto Barroco

05. Kontzertu didaktikoak | Conciertos didácticos
Logelan logale

06. Beste jarduera batzuk | Otras actividades
06. Musikaz biziz

Musika sehaskatik

Musika familia giroan | Música en familia

08. Gizarte-tailerrak | *Talleres sociales*

Lantegi Batuak

ADSIS Fundazioa

Askabide

Gizakia

09. Entsegu orokorrak | *Ensayos generales*

10. Bisita BOSera | *Visita a la BOS*

11. BOSlaris XII

12. Jarduera gehiago helduentzat | *Actividades para personas adultas*

Kontzertu aurreko hitzaldiak | Charlas pre-concierto

Arteak gozatu | Disfrutar las Artes

13. Prezioak | Precios

HAURTXOENTZAKO KONTZERTUAK CONCIERTOS PARA BEBÉS

Akordeoi eta saxofoi bidaia | Un viaje de acordeón y saxofones

28

AZAROA / NOVIEMBRE

ostirala / viernes

18:00 h

29

AZAROA / NOVIEMBRE

larunbata / sábado

10:30 h
12:30 h
16:00 h

30

AZAROA / NOVIEMBRE

igandea / domingo

10:30 h
12:30 h

Babesletza | Patrocinio



Euskalduna Bilbao • Sala 0B Aretoa



50 haurtxo emanaldi bakoitzean

(gehienez 3 pertsona haurtxo bakoitzeko)

En cada pase 50 bebés

(con máximo 3 acompañantes por cada bebé)



0-3 urte | años



Iraupena | Duración: 45'



Ikusi ezazu 13. orrialdea | Ver página 13

Musicalmente konpainia/Compañía Musicalmente

Saxofoiak | Saxofones:

Alberto Roque & José Lopes

Akordeoia | Acordeón: **Pedro Santos**

Koreografia | Coreografía: **Inesa Markava**

Ahotsa | Voz:

Isabel Catrino & Cristiana Francisco

Figurinista: **Sara Franqueira**

Ekoizpen | Producción: **Gil Jerónimo**

Ahotsa eta zuzendaritza |

Voz y dirección: **Paulo Lameiro**

Garrantzitsua: aretora sartu nahi duten pertsona guztiek (haurtxoak barne) dagokien sarrera aurkeztu behar dute.
Importante: todas las personas que accedan a la sala (bebés incluidos) deben presentar la correspondiente entrada.

KONTZERTUAK FAMILIA GIROAN CONCIERTOS EN FAMILIA

Molto Barroco

[Erderaz | Castellano]

Erregeak pieza berezi bat eskatu dio gorteko Konpositoreari. Eskaera horrek eszena komiko batzuk sortzen ditu konpositorearen eta hiru ganbera-musikarien artean, eta horietan mota guztietako gag, errutina komiko eta musikalak, dantzak eta baita malabare-jokoak ere sartzen dira. Molto Barroco Erregearen, bere emaztegaiaren eta, agian, geroko Erregina eta Konpositorearen arteko korapilo-komedia da. Maitasunezko triangelua, jarrera lotsagabeko Bufoi baten konplizitatea izango duena.

El Rey le ha encargado al Compositor de la corte una pieza muy especial. Esta solicitud desencadena una serie de escenas cómicas entre el Compositor y sus tres músicos de cámara en las que tienen cabida todo tipo de gags, rutinas cómicas y musicales, bailes y hasta juegos malabares. Molto Barroco es una comedia de enredo entre el Rey, su prometida y, quizás, futura Reina y el Compositor. Un triángulo amoroso que contará con la complicidad de un Bufón de actitud irreverente.

14

OTSAILA / FEBRERO

larunbata / sábado

18:00 h

Babesletza | Patrocinio



-  Euskalduna Bilbao • Sala 0B Aretoa
-  6 urtetik aurrera | A partir de 6 años
-  Iraupena | Duración: 70'
-  Ikusi ezazu 13. orrialdea | Ver página 13

Konpainia | Compañía: **Píscore Teatro**

Musikariak | Músicos: **Pepe Varela, Diego Rosal, Félix Rodríguez, Pablo Cabanelas**

Zuzendaria | Dirección: **Fran Rei**

KONTZERTU DIDAKTIKOAK CONCIERTOS DIDÁCTICOS

LOGELAN LOGALE

28

APIRILA / ABRIL

asteartea
martes

12:00 h

29

APIRILA / ABRIL

asteazkena
miércoles

12:00 h

[Euskaraz | Euskera]

Non dago errealitatea eta ametsaren arteko muga? Ze denbora eta pisu hartzen dute ametsak gure egunerokoan? Lo gaudenean eta esna gaudenean egiten ditugun ametsak leku berera doaz?

Protagonista bere ohean sartzen da eta saiatzen den arren ezin da lokartu. Egunari errepasoa egiten dio eta nekatuegi sentitzen da bere gorputza eta burua loari emateko. Eta hala ere, muga hori zeharkatu nahian dabilen ordu txiki horietan norbait edo zerbait aurkituko du. Zer ote da? Zein ote da? Ez ote da bere burua izango?

Produkzioa | Producción: Musika Gela (Euskaldiko Orkestra).

EUSKADIKO
ORKESTRA
BASQUE NATIONAL
ORCHESTRA

Babesletza | Patrocinio

EUSKALDUNA
BILBAO

-  Euskalduna Bilbao · Auditorium
-  LH 5-6 | 5º y 6º de primaria
-  Iraupena | Duración: 60'
-  Sarrera orokorra | Entrada general
Ikusi ezazu 13. orrialdea | Ver página 13

 Ikastetxeei zuzendutako programa. Sartzeko, aldezturik izena eman behar da, eta baiezta jaso.
Programa dirigido a centros escolares. Acceso previa inscripción y confirmación.

Musika | Música: **Jagoba Astiazaran**
Testua | Libreto: **Leire Bilbao**
Bakarlaria | Solista: **Kepa Errasti**
Zuzendaria | Director: **Juanjo Ocón**
Bilbao Orkestra Sinfonikoa
Bilboko Koral Elkarteko Haurren Korua
Coro Infantil de la Sociedad Coral de Bilbao

MUSIKAZ BIZIZ

MUSIKA SEHASKATIK

[Haurtxoentzako tailerra | Taller para bebés]

Lehen haurtzarorako musika-hezkuntzako tailerra da, Edwin Gordonen musika-ikaskuntzaren teorian oinarrituta. Horren arabera, musika komunikazio-kanala da, abestien, erritmoaren, mugimenduaren, isiltasunaren, jokoaren, bat-batekotasunaren eta dantzaren bitartez.

Taller de educación musical para la primera infancia basado en la teoría del aprendizaje musical de Edwin Gordon, en el que la música es un canal de comunicación a través de las canciones, del ritmo, del movimiento, del silencio, del juego, de la improvisación y de la danza.

16

MAIATZA / MAYO

larunbata / sábado

10:00 h
11:30 h



Euskalduna Bilbao
BOSaren entseguetarako aretoan | Sala de ensayos de la BOS



Leku-kopurua: 60 pertsona (20 haurtxo + gehienez 2 pertsona haurtxo bakoitzeko)*
Aforo 60 personas (20 bebés + máximo 2 acompañantes por bebé)*



0-3 urte | años



Iraupena | Duración: 45'



Ikusi ezazu 13. orrialdea | Ver página 13

Ahotsa, pianoa eta akordeoia
Voz, piano y acordeón:
Edurne Urutxurtu Valera

Laguntzaileak | Colaboran
Trikitixa, ahotsa eta panderoa |
Trikitixa, voz y pandero:
Malen Zobaran
Gitarra | Guitarra: **Shanti Basauri**
Txirulak eta perkusioa |
Flautas y percusión: **Iván Allue**

* Haurtxo bakoitzeko sarrera bat; sarrera horrek sartzeko baimena ematen die haurtxoarekin datozen pertsonari.
Una entrada por bebé, que también da acceso a sus acompañantes.

MUSIKAZ BIZIZ

MUSIKA FAMILIA GIROAN MÚSICA EN FAMILIA

[Euskera | Castellano]

4 tailer musikal haurrekin, BOSaren entseguetarako aretoan

Tailer hauen helburua da haurren sormen-gaitasuna suspertzea musika-jardueraren bitartez; izan ere, beraiek izango dira, inguru familiarrean, euren musiken protagonista eta sortzaileak.

4 talleres musicales con niños/as en la sala de ensayos de la BOS

El objetivo de estos talleres es estimular la capacidad creativa de los niños y niñas a través de la actividad musical, convirtiéndose ellos mismos, en un entorno familiar, en protagonistas y creadores de sus propias músicas.

31

URTARRILA / ENERO

larunbata / sábado
11:30 h

7

OTSAILA / FEBRERO

larunbata / sábado
11:30 h

14

MARTXOA / MARZO

larunbata / sábado
11:30 h

18

APIRILA / ABRIL

larunbata / sábado
11:30 h



Euskalduna Bilbao
BOSaren entseguetarako aretoan | Sala de ensayos de la BOS



4-8 urte | años



Leku-kopurua: Gehienez 25 ume | Aforo: máximo 25 niñas/niños*



Iraupena | Duración: 75'



Ikusi ezazu 13. orrialdea | Ver página 13

Gidoia eta zuzendaritza |
Guion y dirección:
Olga Sánchez

* Haur bakoitzeko sarrera bat; sarrera horrek sartzeko baimena ematen die haurrarekin datozen pertsoneri (bi gehienez).
Una entrada por niña/niño, que también da acceso a sus acompañantes (dos como máximo).

GIZARTE-TAILERRAK TALLERES SOCIALES

TAILERREN HELBURU OROKORRAK

Sormen jarduera berriak eskaintzea eta garatzea, taldeko musika-inprobisazioen bitartez; musikari eta parte-hartzaileen artean topaketarako espazioa sortzea; eta, soinu-paisaia desberdinak eratzea, horrela, gure kultur aniztasuna sustatzeko (nortasunak eta taldeko nahiz norbanako balioak sendotuta).

OBJETIVOS GENERALES DE LOS TALLERES

Ofrecer y desarrollar nuevas actividades creativas que posibiliten, a través de improvisaciones musicales colectivas, crear un espacio de encuentro entre músicos y participantes, y desde la creación de diferentes paisajes sonoros, fomentar nuestra diversidad cultural que refuerza identidades, valores personales y colectivos.



LANTEGI BATUAK

Erakundeak askotariko prestakuntza-tailerrak ditu antolatuta, non erabiltzaileek, desgaitasun intelektualen bat izanagatik, aukera baitute beste ahalmen ugari garatzeko, besteak beste, musikarekiko ahalmena.

Los participantes son usuarios y usuarias ocupacionales de los diferentes talleres de Lantegi Batuak con discapacidad intelectual, y con muchas capacidades para desarrollarse, entre otros campos, en el de la música.



ADSIS BESTALDE

Fundazioarekin lankidetzan eta musika-tailerren bitartez, BOSeK askatasunik ez duten pertsonen normalizazioaren eta gizarteratzearen alde egiten du.

A través de talleres musicales, la BOS contribuye en la normalización e integración social de personas privadas de libertad.



ASKABIDE

Prostituzioak eragindako marjinazioaren eta bazterkeriaren alorrean aritu izan da 1985etik. Musika-inprobisaziotik abiatuta, kultur arteko komunikazioa, sentsibilitatea eta, halaber, musikarekin nahiz sormen pertsonalarekin lotutako beste zenbait alderdi bultzatzeko egiten dugu lan.

Desde 1985 trabaja sobre la marginalidad y la exclusión que genera la prostitución. Desde la improvisación musical trabajamos en potenciar la comunicación intercultural, la sensibilidad y también aspectos nuevos relacionados con la música y con la creatividad personal.



GIZAKIA

Zenbait kolektiboren (drogen menpekotasuna dutenak, arriskuzko jokabidea duten adin txikiak eta gazteak, etab.) gizarteratzea bultzatzeko asmoz Bizkaian aritzen den irabazi-asmorik gabeko erakundea da. Tailer hauetan, ongizate eta askatasunezko espazioa eraikiko da, eta musikaren bitartez adierazteko eta komunikatzeko aukera emango du.

Es una entidad sin ánimo de lucro que trabaja en Bizkaia por la integración social de colectivos como drogodependientes, menores y jóvenes con comportamientos de riesgo, etc...

En estos talleres se creará un espacio de bienestar y libertad donde poder expresar y comunicar a través de la música.



“Con los compañeros fue muy bien: buen ambiente y respeto”

“Aurretik, inoiz ez nuen antzeko ezer egin”

“Pribilegioa izan da orkestraren entsegetara joatea”

“Me sentí muy bien en las charlas con los maestros de la orquesta: su trato fue muy bueno y me gustó todo lo que me contaron”

Tailer guztietako gidioa eta zuzendaritza

Guion y dirección de todos los talleres: Elena Pérez Sáez de Buruaga

 **Dohainekoa | Gratuito**

Elkarte eta talde zehatzei zuzendutako programa. Sartzeko, aldeztu aurretik izena eman behar da, eta baieztapena jaso. Programa dirigido a asociaciones y colectivos específicos. Acceso previa inscripción y confirmación.

ENTSEGU OROKORRAK ENSAYOS GENERALES

PREMIA BEREZIAK DITUZTEN PERTSONEI IREKIAK
ABIERTOS A PERSONAS CON NECESIDADES ESPECIALES



 Euskalduna Bilbao
 Dohainekoa | Gratuito

Elkarte eta talde zehatzei zuzendutako programa. Sartzeko, alde aurretik izena eman behar da, eta baieztapena jaso.
Programa dirigido a asociaciones y colectivos específicos. Acceso previa inscripción y confirmación.

Kolaboratzailea | Colabora: Gertu Kultura Bizkaia

gertu
kultura
inklusioko
atea

BISITA BOSera

VISITA A LA BOS



Ikastetxeen hiru bisita BOSen bulegoetara (bisita orkestraren entsegura, instrumentuen biltegieta, entsegu aretoetara eta auditoriumera).

Tres visitas de centros escolares a las dependencias de la BOS (visita al ensayo de la orquesta, almacenes de instrumentos, salas de ensayo y auditorio).

29

URRIA / OCTUBRE

09:45 h

19

OTSAILA / FEBRERO

09:45 h

16

MARTXOA / MARZO

09:45 h

 Euskalduna Bilbao

 Dohainekoa | Gratuito

Ikastetxeei zuzendutako programa. Sartzeko, aldez aurretik izena eman behar da, eta baieztapena jaso.
Programa dirigido a centros escolares. Acceso previa inscripción y confirmación.

14

APIRILA / ABRIL

18:30 h

Amaierako kontzertua
Concierto final

ETXEAN BAKARRIK JOTZEAK ASPERTZEN ZAITU? **¿TE ABURRE TOCAR SOLO EN CASA?**

Musikari-amateurrei zuzenduta dagoen eta ganbera-musikaren arloan hasi, praktikatu eta hobetzera bideratuta dagoen prestakuntza programa aitzindari honekin, BOSek musikaren praktika sustatu nahi du musika profesionaletik aparteko gizarteko esparruetan; era berean, loturak sortu nahi ditu BOSeko irakasleen eta zaleen artean, eszenatokiaren eta publikoaren arteko bereizketa apurtuz.

Con este programa formativo pionero de iniciación, práctica y mejora en música de cámara para amateurs, la BOS busca estimular la práctica de la música en ámbitos de la sociedad diferentes al de la música profesional, así como establecer conexiones entre profesionales de la BOS y las personas aficionadas, rompiendo la separación entre escenario y público.



Conservatorio de Música Juan Crisóstomo de Arriaga
Musika Kontserbatorioa

Informazio eta izena emateak / Información e inscripciones:

boslaris.bilbaorkestra.eus



Conservatorio de Música
Juan Crisóstomo de Arriaga
Musika Kontserbatorioa

JARDUERA GEHIAGO HELDUENTZAT

ACTIVIDADES PARA PERSONAS ADULTAS

KONTZERTU AURREKO HITZALDIAK

CHARLAS PRE-CONCIERTO [Mercedes Albaina]

ELKARRIZKETAK DIÁLOGOS

Programa	Data/Fecha				Ordua/Hora	Tokia/Lugar (Euskalduna Bilbao)
3	Urriak	16	Octubre	(2025)	18:00	Euskalduna. Sala 3A aretoa
4	Azaroak	7	Noviembre	(2025)	18:00	Euskalduna. Sala 3A aretoa
6	Abenduak	11	Diciembre	(2025)	18:00	Euskalduna. Sala 5H aretoa, Terraza
10	Otsailak	13	Febrero	(2026)	18:00	Euskalduna. Sala 5H aretoa, Terraza
13	Martxoak	26	Marzo	(2026)	18:00	Euskalduna. Sala 3A aretoa
17	Ekainak	5	Junio	(2026)	18:00	Euskalduna. Sala 3A aretoa

ARTEAK GOZATU

DISFRUTAR LAS ARTES [Iñaki Moreno]

Helduentzako prestakuntza ikastaroa. Ikastaroa Deustuko Unibertsitateak egin du, BOSen lankidetzarekin.

Curso de formación para personas adultas realizado por la Universidad de Deusto, con la colaboración de la BOS.

PREZIOAK
PRECIOS

Kontzertuak familia giroan Conciertos en familia	
Orokorra General	BOSaren abonatuak* Personas abonadas BOS*
10,50 €	9,50 €
Logelan logale** Orokorra General 6 €	
Haurtxoentzako Kontzertuak Conciertos para Bebés	
Orokorra General	BOSaren abonatuak* Personas abonadas BOS*
12 €	10 €

Beste jarduerak Otras actividades		
Musikaz Biziz	Orokorra General	BOSaren abonatuak* Personas abonadas BOS*
	8 €	
Boslaris XII	Orokorra General	BOSaren abonatuak* Personas abonadas BOS*
	43 €	38 €

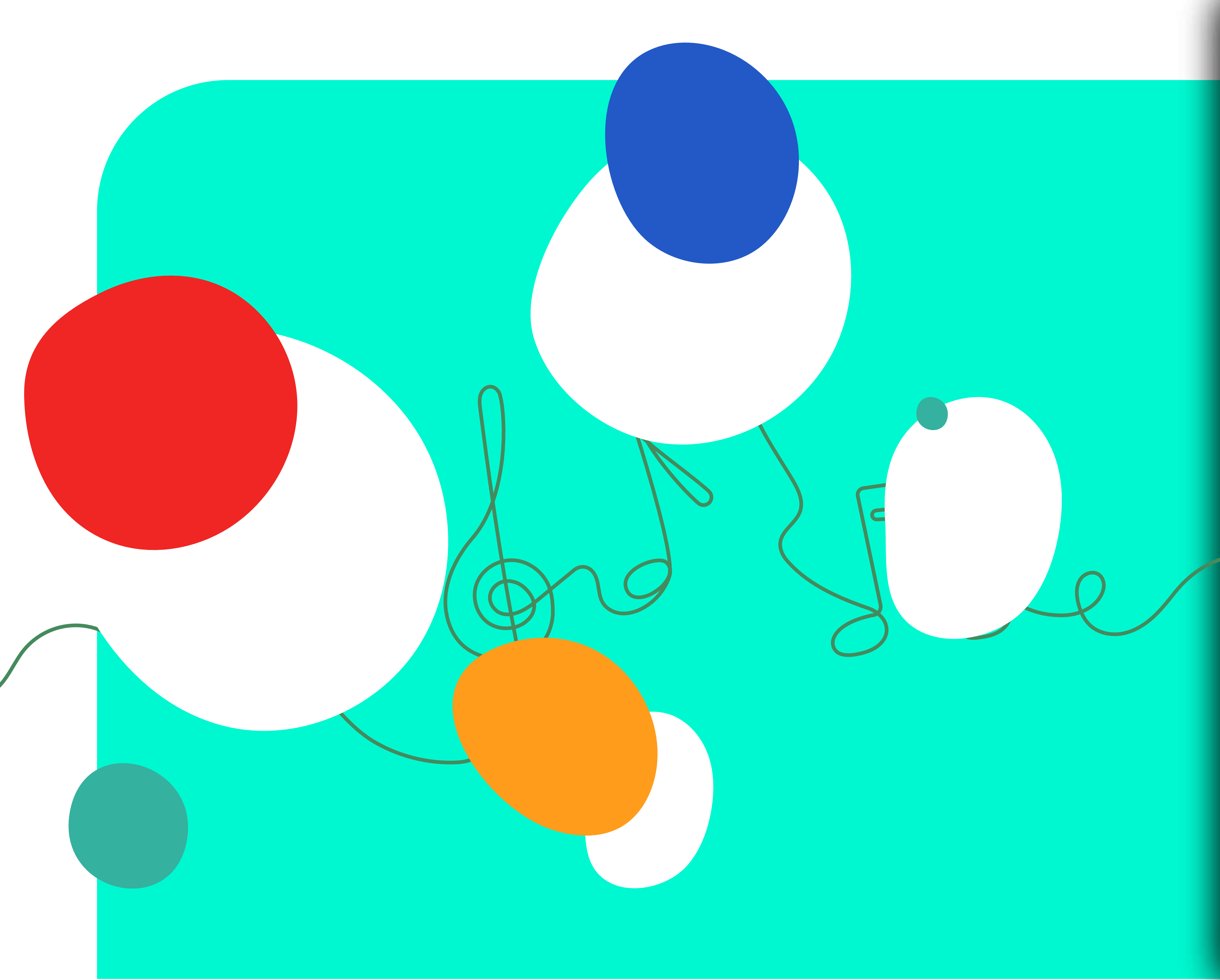
* Abonatuentzako deskontudun erosketak webguneko “eremu pertsonalean” edo leihatilan baino ezin dira egin. | La compra con descuento para personas abonadas solo puede hacerse en la “zona personal” de web, o en taquilla.
** Abenduaren 15etik aurrera salgai. | A la venta a partir del 15 de diciembre.



Sarreraren salmenta | **Venta de entradas**
www.bilbaorquestra.eus

Euskalduna Bilbaoko txartel-leihatila
Txartel-lehiatilako ordutegia hemen kontsulta dezakezu:
<https://www.euskalduna.eus/eu/pag/faq>

Taquilla Euskalduna Bilbao
Aquí puede consultar el horario de taquilla:
<https://www.euskalduna.eus/es/pag/faq>



**Bilbao Orkestra
Sinfonikoa**

Laguntzailea / Colaborador



Informazioa / Información
Oficinas BOS

Ordutegia / Horario
09:00 h / 14:00 h

EUSKALDUNA BILBAO
Abandoibarra Etorbidea, 4
48011 Bilbo
Tel. 94 40 35 205

bos@bilbaorkestra.eus
boskide@bilbaorkestra.eus

