



ACTA DEL TRIBUNAL CALIFICADOR

Puesto convocado : Violín II solista
Código : ENT202503

En Bilbao, el 6 de octubre de 2025, a las 9:00 horas, se reúnen las y los miembros del Tribunal que luego se citan, a fin de evaluar la fase de AUDICIÓN correspondiente al proceso selectivo para el puesto convocado.

Asistentes:

Presidenta: Giulia Lucrezia Brinckmeier

Vocales: Andrea Cazzaniga, Irantzu Goñi, Dan Caleb Alberganti, Fedor Larionov, Silvia Cantatore, Yulia Gudimova, Lander Echevarría, Teresa Valente y María Asua.

Secretario: Borja Pujol Zabala.

El Tribunal determina que el repertorio a interpretar en la primera ronda, tras cortina, sea el primer movimiento con cadencia de uno de los conciertos de Mozart, a elección del aspirante, y los fragmentos de repertorio orquestal *Sinfonía nº 5* de Mahler (mov 1) y *Don Juan* de Strauss.

A continuación, se celebra el sorteo para adjudicar el orden de intervención de las 8 personas aspirantes que han comparecido a la hora señalada y se da comienzo a la audición. Una vez finalizada la interpretación de las personas aspirantes el Tribunal, tras la correspondiente deliberación, otorga las siguientes puntuaciones.

Aspirantes Por orden de intervención	Puntuación
1	5
2	4
3	4
4	4
5	4
6	4
7	4
8	5

Por consiguiente, pasan a segunda ronda las siguientes personas aspirantes, por orden de intervención: nº 1 Tiutiunik, Sergei; nº 8: Sanz Paula, quedando el resto excluidas al no haber alcanzado los 5 puntos.

En segunda ronda, tras cortina, el tribunal determina el siguiente repertorio a interpretar: segundo movimiento, sin cadencia, de uno de los Concierto de Mozart y los fragmentos de repertorio orquestal de *Sinfonía nº 9* de Beethoven, *Concierto para piano nº 1* de Brahms y *Sinfonía nº 9* de Bruckner. Una vez finalizada la interpretación, el Tribunal se reúne y tras deliberar decide otorgar las siguientes puntuaciones:

Nº	Aspirantes por orden de intervención	Puntuación
1	Tiutiunik, Sergei	7
8	Sanz Alasá, Paula	7

Por consiguiente, pasan a tercera ronda las dos personas aspirantes que quedan en concurso.



ACTA DEL TRIBUNAL CALIFICADOR

Puesto convocado : Violín II solista
Código : ENT202503

En tercera ronda, sin cortina, el tribunal solicita escuchar el concierto de libre elección (Beethoven, Brahms, Tchaikovsky o Sibelius) y los fragmentos de repertorio orquestal de *Sinfonía Fausto* de Litz, *Sueño de una noche de verano* de Mendelssohn, *Sinfonía nº 39* de Mozart, y *Sinfonía nº 5 (4º mov)* de Mahler. Una vez finalizada la interpretación, el Tribunal, tras la correspondiente deliberación, otorga las siguientes puntuaciones.

Aspirantes por orden de intervención	Puntuación
Tiutiunik, Sergei	7
Sanz Alasá, Paula	4

Así pues, superan esta tercera ronda el aspirante Sergei Tiutiunik, quedando la aspirante Paula Sanz Alasá excluida al no haber alcanzado los 5 puntos.

La suma de puntuaciones de las tres rondas arroja el siguiente resultado:

Aspirante por orden de intervención	Ronda 1ª	Ronda 2ª	Ronda 3ª	Puntuación final
Tiutiunik, Sergei	5	7	7	19 puntos

En consecuencia, el Tribunal acuerda que pasen a la segunda fase, prueba de orquesta, el aspirante **Sergei Tiutiunik**.

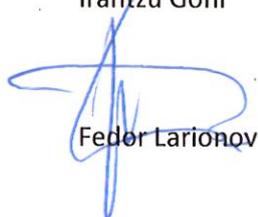
Siendo las 13:10 horas el Tribunal da por finalizada la sesión.



Giulia Lucrezia Brinckmeier



Irantzu Goñi



Fedor Larionov

Yulia Gudimova



Teresa Valente




Andrea Cazzaniga



Dan Caleb Alberganti



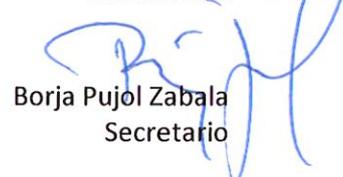
Silvia Cantatore



Lander Echevarria



María Asua



Borja Pujol Zabala
Secretario