BOS

Bilbao Orkestra Sinfonikoa

MUSI KA HAZI

XXXVII. EDIZIOA
EDICIÓN
24-25

aurkibidea índice

03 **Haurtxoentzako kontzertuak** I Conciertos para bebés
- 03 Gabonetako klasikoak I Clásicos de Navidad

04 **Kontzertuak familia giroan** I Conciertos en familia
- 04 Mythos
- 05 Galop

06 **Kontzertu didaktikoak** I Conciertos didácticos
- 06 Mythos

07 **Beste jarduera batzuk** I Otras actividades
- 07 **Musikaz biziz**
  - Musika sehaskatik
  - Musika familia giroan I Música en familia
- 09 **Gizarte-tailerrak I Talleres sociales**
  - Lantegi Batuak
  - ADSIS Fundazioa
  - Askabide
  - Gizakia
- 10 **Entsegu orokorrak I Ensayos generales**
- 11 **Bisita BOSera I Visita a la BOS**
- 12 **BOSlaris XI**
- 13 **Jarduera gehiago helduentzat I Actividades para personas adultas**
  - Kontzertu aurreko hitzaldiak I Charlas pre-concierto
  - Arteak gozatu I Disfrutar las Artes

14 **Prezioak** I Precios

15 **Informazioa** I Información

Gabonetako klasikoak
Clásicos de Navidad

27
ABENDUA / DICIEMBRE
ostirala / viernes
18:00 h

28
ABENDUA / DICIEMBRE
larunbata / sábado
10:30 h
12:30 h
16:00 h

29
ABENDUA / DICIEMBRE
igandea / domingo
10:30 h
12:30 h

Laguntzailea
Colabora

EUSKALDUNA BILBAO

Palacio Euskalduna Jauregia • Sala OB Aretoa

50 haurtxo emanaldi bakoitzean (gehienez 3 pertsona haurtxo bakoitzeko)
En cada pase 50 bebés (con máximo 3 acompañantes por cada bebé)

0-3 urte | años

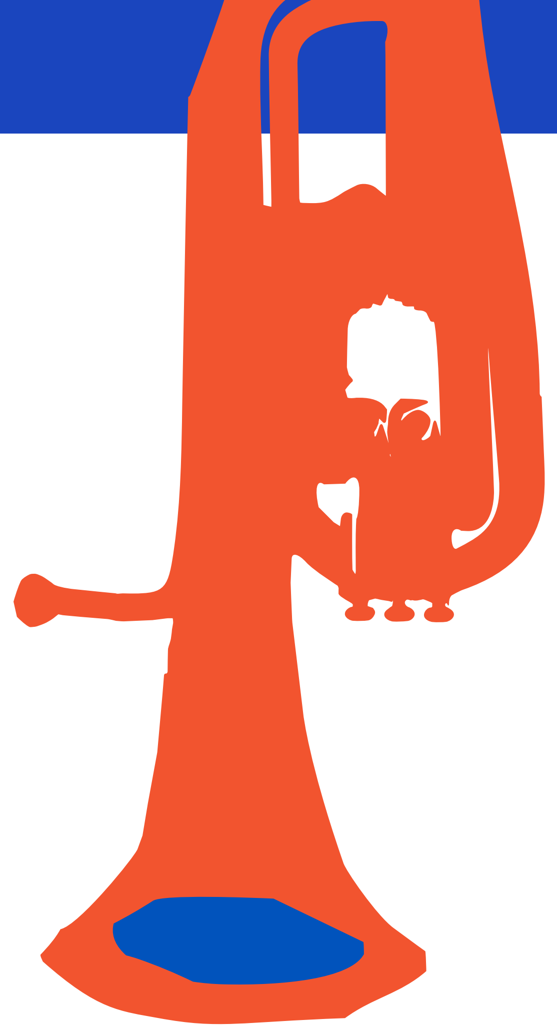
Iraupena | Duración: 45’

Ikusi ezazu 14. orrialdea | Ver página 14

Konpainia | Compañía:
Musicalmente konpainia/Compañía Musicalmente
Saxofoiak | Saxofones: Alberto Roque/José Lopes
Akordeoia | Acordeón: **Pedro Santos**
Ahotsa | Voz: **Isabel Catarino/Cristiana Francisco**
Dantzaria | Bailarina: **Inesa Markava**
Ahotsa eta Zuzendaritza | Voz y Dirección: **Paulo Lameiro**

Garrantzitsua: aretora sartu nahi duten pertsona guztiek (haurtxoak barne) dagokien sarrera aurkeztu behar dute.
Importante: todas las personas que accedan a la sala (bebés incluidos) deben presentar la correspondiente entrada.

Kontzertuak familia giroan
Conciertos en familia



Mythos

[Erderaz I Castellano]

Abraham Cupeirok arabiar, zeltiar, erromatar eta greziar mitologietan zehar garraiatzen gaitu Mythos proiektuan. Ikuskizun liluragarri honek denboran galdutako mundu eta hirietan murgiltzen gaitu, Atlantis misteriotsua bezalako antzinako enklabeen misterioak lurpetik ateraz. Antzoki grekoetan, zirko erromatarretan eta munduaren mugetan ahaztutako kobazuloetan entzuten diren instrumentuak berreskuratuz, Cupeirok bidaia musikal paregabea eskaintzen du antzina-antzinatik sortutako istorioetan barrena, unibertsoaren jatorriari logika bat aurkitu nahian.

Abraham Cupeiro nos transporta a través de las mitologías árabes, célticas, romanas y griegas en su innovador proyecto, Mythos.
Este espectáculo cautivador nos sumerge en mundos y ciudades perdidas en el tiempo, desenterrando los misterios de enclaves ancestrales como la enigmática Atlantis. Recuperando instrumentos que resuenan en los teatros griegos, circos romanos y cuevas olvidadas en los confines del mundo, Cupeiro ofrece un viaje musical único a través de historias creadas desde tiempos inmemoriales, buscando encontrar una lógica al origen del universo.

22
OTSAILA / FEBRERO
larunbata / sábado
18:00 h

Palacio Euskalduna Jauregia • Sala OB Aretoa

6 urtetik aurrera | A partir de 6 años

Erderaz | Castellano

Iraupena | Duración: 75'

Ikusi ezazu 14 orrialdea | Ver página 14

Konpainia I Compañía:
Abraham Cupeiro + Bilbao Orkestra Sinfonikoa BOS

Zuzendaria I Director:
Dimas Ruiz Santos

Kontzertuak familia giroan
Conciertos en familia

Galop

[Testurik gabe | Sin texto]

5
apirila / abril
larunbata / sábado
18:00 h

Galop da uhalak hartu eta bideari ekitea, elkarrekin mugitzea, aurrera, berriro saiatzea. Beren bizitzaren norabidea aldatzera deliberatuta, hiru emakumek bidaia bat partekatuko dute: munduan bizitzeko modu berri baten bilaketa. Musikak bere ametsak, bere oroitzapenak ekartzen ditu gogora. Bere beldurrak. Irudimenak bere instrumentuak soka bihurtzen ditu, eta soka horiek harrapatu egiten dituzte, itotzen dituzten itsasoak, haurren izuak. Irudien musika, emozioak. Eta pentsamenduak. Nora joango dira?

Galop es coger las riendas y emprender camino, moverse juntas, hacia adelante, intentarlo otra vez. Decididas a cambiar el rumbo de sus vidas, tres mujeres compartirán un viaje que es la búsqueda de una nueva forma de habitar el mundo. La música evoca sus sueños, sus recuerdos. Sus temores. La imaginación trasforma sus instrumentos en cuerdas que las atrapan, mares que las ahogan, terrores infantiles. Música de imágenes, emociones. Y pensamientos. ¿A dónde irán?

Palacio Euskalduna Jauregia • Sala OB Aretoa

6 urtetik aurrera | A partir de 6 años

Testurik gabe | Sin texto

Iraupena | Duración: 60’

Ikusi ezazu 14 orrialdea | Ver página 14

Konpainia I Compañía: **La Jolie**
Musika I Música:
Vivaldi, Bach, Shostakovich, Sinatra, Piazzola, Alberto Iglesias

Kontzertu didaktikoak
Conciertos didácticos

Mythos

[Erderaz/Castellano]

Abraham Cupeirok arabiar, zeltiar, erromatar eta greziar mitologietan zehar garraiatzen gaitu Mythos proiektuan. Ikuskizun liluragarri honek denboran galdutako mundu eta hirietan murgiltzen gaitu, Atlantis misteriotsua bezalako antzinako enklabeen misterioak lurpetik ateraz. Antzoki grekoetan, zirko erromatarretan eta munduaren mugetan ahaztutako kobazuloetan entzuten diren instrumentuak berreskuratuz, Cupeirok bidaia musikal paregabea eskaintzen du antzina-antzinatik sortutako istorioetan barrena, unibertsoaren jatorriari logika bat aurkitu nahian.

Abraham Cupeiro nos transporta a través de las mitologías árabes, célticas, romanas y griegas en su innovador proyecto, Mythos. Este espectáculo cautivador nos sumerge en mundos y ciudades perdidas en el tiempo, desenterrando los misterios de enclaves ancestrales como la enigmática Atlantis. Recuperando instrumentos que resuenan en los teatros griegos, circos romanos y cuevas olvidadas en los confines del mundo, Cupeiro ofrece un viaje musical único a través de historias creadas desde tiempos inmemoriales, buscando encontrar una lógica al origen del universo.

19 OTSAILA / FEBRERO
azteazkena / miércoles
10:00 h
11:30 h

20 OTSAILA / FEBRERO
osteguna / jueves
10:00 h
11:30 h

21 OTSAILA / FEBRERO
ostirala / viernes
10:00 h
11:30 h

Conservatorio de Música Juan Crisóstomo de Arriaga Musika Kontserbatorioa

Conservatorio de Música Juan Crisóstomo de Arriaga
Musika Kontserbatorioa

L.H.5-6 + D.B.H.1-2

Konpainia I Compañía:
Abraham Cupeiro + Bilbao Orkestra Sinfonikoa BOS
Zuzendaria I Director: **Dimas Ruiz Santos**

Ikastetxeei zuzendutako programa. Sartzeko, aldez aurretik izena eman behar da, eta baieztapena jaso.
Programa dirigido a centros escolares. Acceso previa inscripción y confirmación.

Musika sehaskatik

15
OTSAILA / FEBRERO
larunbata / sábado
10:00 h
11:30 h

Haurtxoentzako tailerra / Taller para bebés

Lehen haurtzarorako musika-hezkuntzako tailerra da, Edwin Gordonen musika-ikaskuntzaren teorian oinarrituta. Horren arabera, musika komunikazio-kanala da, abestien, erritmoaren, mugimenduaren, isiltasunaren, jokoaren, bat-batekotasunaren eta dantzaren bitartez.

Taller de educación musical para la primera infancia basado en la teoría del aprendizaje musical de Edwin Gordon, en el que la música es un canal de comunicación a través de las canciones, del ritmo, del movimiento, del silencio, del juego, de la improvisación y de la danza.

Palacio Euskalduna Jauregia
BOSaren entseguetarako aretoan | Sala de ensayos de la BOS

Leku-kopurua: 60 pertsona (20 haurtxo + gehienez 2 pertsona haurtxo bakoitzeko)*
Aforo 60 personas (20 bebés + máximo 2 acompañantes por bebé)*

0-3 urte | años

Iraupena | Duración: 45'

Ikusi ezazu 14 orrialdea | Ver página 14

Ahotsa, pianoa eta akordeoia | Voz, piano y acordeón:
Edurne Urutxurtu Valera

Laguntzaileak | Colaboran
Trikitixa, ahotsa eta panderoa | Trikitixa, voz y pandero: **Malen Zobaran**
Gitarra | Guitarra: **Shanti Basauri**
Txirulak eta perkusioa | Flautas y percusión: **Iván Allue**

* **Haurtxo bakoitzeko sarrera bat; sarrera horrek sartzeko baimena ematen die haurtxoarekin datozen pertsonei.**
Una entrada por bebé, que también da acceso a sus acompañantes.

Musika familia giroan
Música en familia

[Euskera/Castellano]

4 tailer musikal haurrekin, BOSaren entseguetarako aretoan

Tailer hauen helburua da haurren sormen-gaitasuna suspertzea musika-jardueraren bitartez; izan ere, beraiek izango dira, inguru familiarrean, euren musiken protagonista eta sortzaileak.

4 talleres musicales con niños/as en la sala de ensayos de la BOS

El objetivo de estos talleres es estimular la capacidad creativa de los niños y niñas a través de la actividad musical, convirtiéndose ellos mismos, en un entorno familiar, en protagonistas y creadores de sus propias músicas.

18	08	29	17
URTARRILA / ENERO	OTSAILA / FEBRERO	MARTXOA / MARZO	MAIATZA / MAYO
larunbata / sábado	larunbata / sábado	larunbata / sábado	larunbata / sábado
11:30 h	11:30 h	11:30 h	11:30 h

Palacio Euskalduna Jauregia
BOSaren entseguetarako aretoan | Sala de ensayos de la BOS

4-8 urte | años

Leku-kopurua: Gehienez 25 ume | Aforo: máximo 25 niñas/niños*

Iraupena | Duración: 75'

Ikusi ezazu 14 orrialdea | Ver página 14

Gidoia eta zuzendaritza/Guión y dirección:
Olga Sánchez

* **Haur bakoitzeko sarrera bat; sarrera horrek sartzeko baimena ematen die haurrarekin datozen pertsonei (bi gehienez).**
Una entrada por niña/niño, que también da acceso a sus acompañantes (dos como máximo).

Gizarte-tailerrak
Talleres sociales

LANTEGI BATUAK

Erakundeak askotariko prestakuntza-tailerrak ditu antolatuta, non erabiltzaileek, desgaitasun intelektatualen bat izanagatik, aukera baitute beste ahalmen ugari garatzeko, besteak beste, musikarekiko ahalmena.

Los participantes son usuarios y usuarias ocupacionales de los diferentes talleres de Lantegi Batuak con discapacidad intelectual, y con muchas capacidades para desarrollarse, entre otros campos, en el de la música.

ADSIS BESTALDE

Fundazioarekin lankidetzan eta musika-tailerren bitartez, BOSek askatasunik ez duten pertsonen normalizazioaren eta gizarteratzearen alde egiten du.

A través de talleres musicales, la BOS contribuye en la normalización e integración social de personas privadas de libertad.

ASKABIDE

Prostituzioak eragindako marjinazioaren eta bazterkeriaren alorrean aritu izan da 1985etik.

Musika-inprobisaziotik abiatuta, kultur arteko komunikazioa, sentsibilitatea eta, halaber, musikarekin nahiz sormen pertsonalarekin lotutako beste zenbait alderdi bultzatzeko egiten dugu lan.

Desde 1985 trabaja sobre la marginalidad y la exclusión que genera la prostitución.

Desde la improvisación musical trabajamos en potenciar la comunicación intercultural, la sensibilidad y también aspectos nuevos relacionados con la música y con la creatividad personal.

GIZAKIA

Zenbait kolektiboren (drogen menpekotasuna dutenak, arriskuzko jokabidea duten adin txikikoak eta gazteak, etab.) gizarteratzea bultzatzeko asmoz Bizkaian aritzen den irabazi-asmorik gabeko erakundea da.

Tailer hauetan, ongizate eta askatasunezko espazioa eraikiko da, eta musikaren bitartez adierazteko eta komunikatzeko aukera emango du.

Es una entidad sin ánimo de lucro que trabaja en Bizkaia por la integración social de colectivos como drogodependientes, menores y jóvenes con comportamientos de riesgo, etc...

En estos talleres se creará un espacio de bienestar y libertad donde poder expresar y comunicar a través de la música.

TAILERREN HELBURU OROKORRAK
Sormen jarduera berriak eskaintzea eta garatzea, taldeko musika-inprobisazioen bitartez; musikari eta parte-hartzaileen artean topaketarako espazioa sortzea; eta, soinu-paisaia desberdinak eratzea, horrela, gure kultur aniztasuna sustatzeko (nortasunak eta taldeko nahiz norbanako balioak sendotuta).

OBJETIVOS GENERALES DE LOS TALLERES
Ofrecer y desarrollar nuevas actividades creativas que posibiliten, a través de improvisaciones musicales colectivas, crear un espacio de encuentro entre músicos y participantes, y desde la creación de diferentes paisajes sonoros, fomentar nuestra diversidad cultural que refuerza identidades, valores personales y colectivos.

“Con los compañeros fue muy bien: buen ambiente y respeto”

“Aurretik, inoiz ez nuen antzeko ezer egin”

“Pribilegioa izan da orkestraren entseguetara joatea”

“Me sentí muy bien en las charlas con los maestros de la orquesta: su trato fue muy bueno y me gustó todo lo que me contaron”

Tailer guztietako gidoia eta zuzendaritza / Guion y dirección de todos los talleres:
Elena Pérez Sáez de Buruaga

Dohainekoa | Gratuito

Elkarte eta talde zehatzei zuzendutako programa. Sartzeko, aldez aurretik izena eman behar da, eta baieztapena jaso.
Programa dirigido a asociaciones y colectivos específicos. Acceso previa inscripción y confirmación.

Entsegu orokorrak
Ensayos generales

Premia bereziak dituzten pertsonei irekiak
Abiertos a personas con necesidades especiales

Palacio Euskalduna Jauregia

Dohainekoa | Gratuito

Elkarte eta talde zehatzei zuzendutako programa. Sartzeko, aldez aurretik izena eman behar da, eta baieztapena jaso.
Programa dirigido a asociaciones y colectivos específicos. Acceso previa inscripción y confirmación.

Bisita BOSera
Visita a la BOS

Ikastetxeen hiru bisita BOSen bulegoetara (bisita orkestraren entsegura, instrumentuen biltegietara, entsegu aretoetara eta auditoriumera).

Tres visitas de centros escolares a las dependencias de la BOS (visita al ensayo de la orquesta, almacenes de instrumentos, salas de ensayo y auditorio).

18
OTSAILA / FEBRERO
asteartea / martes

17
MARTXOA / MARZO
astelehena / lunes

18
MARTXOA / MARZO
asteartea / martes

Palacio Euskalduna Jauregia

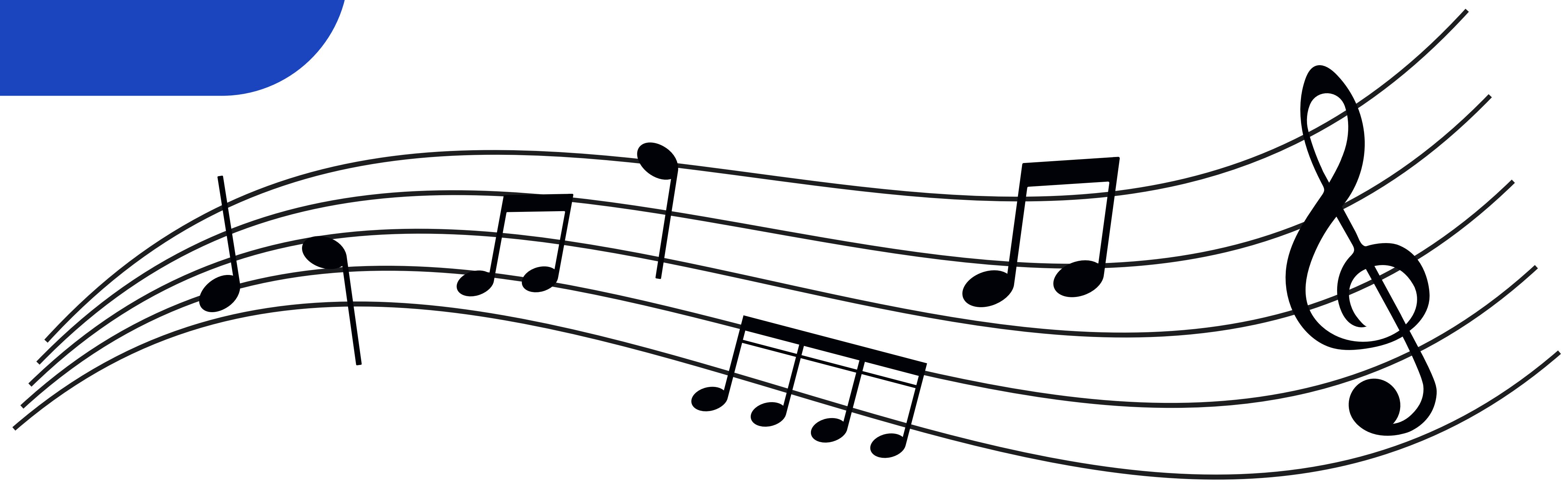
Dohainekoa | Gratuito

Ikastetxeei zuzendutako programa. Sartzeko, aldez aurretik izena eman behar da, eta baieztapena jaso.
Programa dirigido a centros escolares. Acceso previa inscripción y confirmación.

BOS laris XI
Bilbao Orkestra Sinfonikoa

2
APIRILA / ABRIL
asteazkena / miércoles
18:30 h

Amaierako kontzertua
Concierto final



Etxean bakarrik jotzeak ASPERTZEN ZAITU?
¿TE ABURRE TOCAR SOLO EN CASA?

Musikari-amateurrei zuzenduta dagoen eta ganbera-musikaren arloan hasi, praktikatu eta hobetzera bideratuta dagoen prestakuntza programa aitzindari honekin, BOSek musikaren praktika sustatu nahi du musika profesionaletik aparteko gizarteko esparruetan; era berean, loturak sortu nahi ditu BOSeko irakasleen eta zaleen artean, eszenatokiaren eta publikoaren arteko bereizketa apurtuz.

Con este programa formativo pionero de iniciación, práctica y mejora en música de cámara para músicos amateurs, la BOS busca estimular la práctica de la música en ámbitos de la sociedad diferentes al de la música profesional, así como establecer conexiones entre los profesores/as de la BOS y los/las aficionados/as, rompiendo la separación entre escenario y público.

Conservatorio de Música Juan Crisóstomo de Arriaga
Musika Kontserbatorioa

Informazio eta izena emateak / Información e inscripciones: **boslaris.bilbaorkestra.eus**

Conservatorio de Música
Juan Crisóstomo de Arriaga
Musika Kontserbatorioa

Jarduera gehiago helduentzat
Actividades para personas adultas

Kontzertu aurreko hitzaldiak
Charlas pre-concierto [Mercedes Albaina]

MITOAK MITOS

Programa	Data/Fecha				Ordua/Hora	Tokia/Lugar (Euskalduna Bilbao)
3	Urriak	18	Octubre	(2024)	18:00	Sala 5H Terraza Aretoa
7	Abenduak	19	Diciembre	(2024)	18:00	Sala 5H Terraza Aretoa
11	Otsailak	14	Febrero	(2025)	18:00	Sala 5H Terraza Aretoa
12	Otsailak	27	Febrero	(2025)	18:00	Sala 5H Terraza Aretoa
14	Martxoak	27	Marzo	(2025)	18:00	Sala 5H Terraza Aretoa
16	Apirilak	10	Abril	(2025)	18:00	Sala 5H Terraza Aretoa

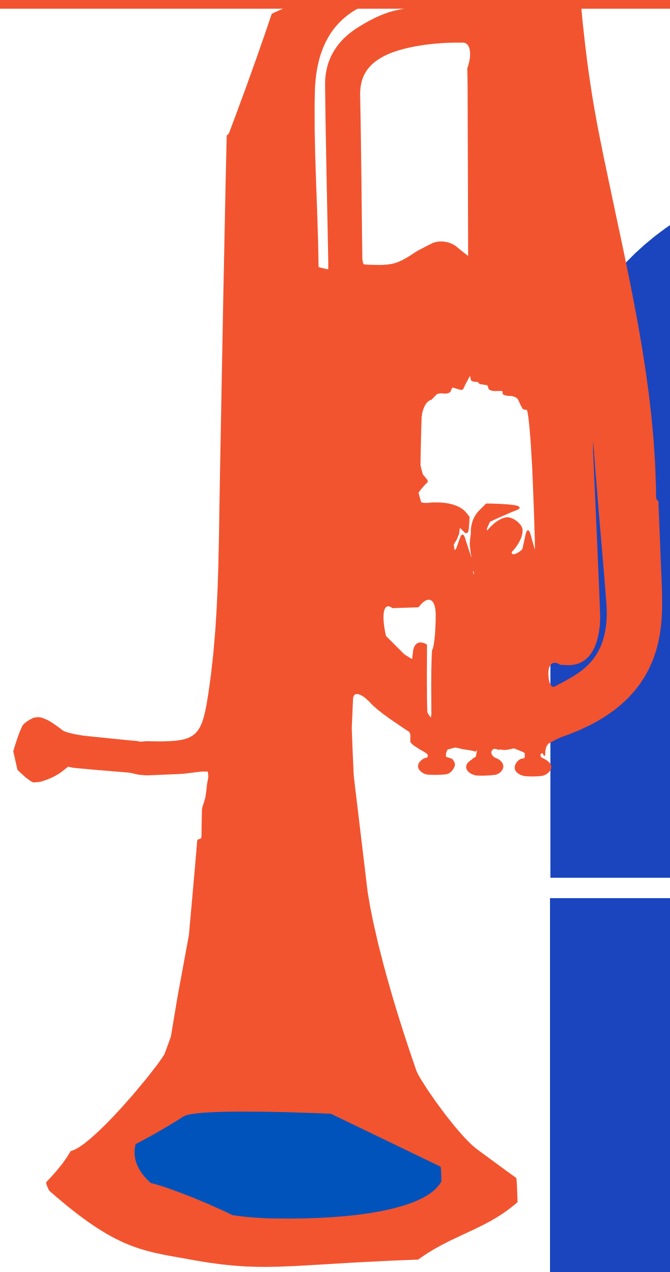
Arteak gozatu Disfrutar las Artes [Iñaki Moreno]

Helduentzako prestakuntza ikastaroa.
Ikastaroa Deustuko Unibertsitateak egin du, BOSen lankidetzarekin.

Curso de formación para personas adultas realizado por la Universidad de Deusto, con la colaboración de la BOS.

Deusto
Universidad de Deusto
Deustuko Unibertsitatea

Prezioak
Precios



Kontzertuak familia giroan
Conciertos en familia

Orokorra General	BOSaren abonatuak* Personas abonadas BOS*
10,50 €	9,50 €

Haurtxoentzako Kontzertuak
Conciertos para Bebés

Orokorra General	BOSaren abonatuak* Personas abonadas BOS*
12 €	10 €

Beste jarduerak
Otras actividades

	Orokorra General	BOSaren abonatuak* Personas abonadas BOS*
Musikaz Biziz	8 €	
Boslaris XI	43 €	38 €

* Abonatuentzako deskontudun erosketak webguneko “eremu pertsonalean” edo leihatilan baino ezin dira egin.
* La compra con descuento para personas abonadas solo puede hacerse en la “zona personal” de web, o en taquilla.

Sarreren salmenta | Venta de entradas

www.bilbaorkestra.eus

Euskaldunako txartel-leihatila

Txartel-lehiatilako ordutegia hemen kontsulta dezakezu:

https://www.euskalduna.eus/eu/pag/faq

Taquilla Euskalduna

Aquí puede consultar el horario de taquilla:

https://www.euskalduna.eus/es/pag/faq

BOS

Bilbao Orkestra Sinfonikoa

Informazioa / Información
Oficinas BOS

Ordutegia / Horario
09:00 h / 14:00 h

PALACIO EUSKALDUNA JAUREGIA
Abandoibarra Etorbidea, 4
48011 Bilbo
Tel. 94 40 35 205

bos@bilbaorkestra.eus
musikahazi@bilbaorkestra.eus

Bizkaia
foru aldundia
diputación foral

Bilbao