





## aurkibidea | índice

### Kontzertuak familia giroan | Conciertos en familia

- 03 Emocioetan Zehar Bidaiatzeko Kontzertu Txundigarria  
04 Mozartland

### Kontzertu didaktikoak | Conciertos didácticos

- 05 Emocioetan Zehar Bidaiatzeko Kontzertu Txundigarria

### Beste jarduera batzuk | Otras actividades

- 06 - 07 Musikaz Biziz  
06 Musika Sehaskatik  
07 Musika familia giroan | Música en familia

### Gizarte-tailerrak | Talleres sociales

Lantegi Batuak  
ADSI Fundazioa  
Askabide  
Gizakia

### Entsegu orokorrak | Ensayos generales

### 10 Bisita BOSera | Visita a la BOS

### 11 BOSlaris X

### 12 Jarduera gehiago helduentzat | Actividades para personas adultas

Kontzertu aurreko hitzaldiak | Charlas pre-concierto  
Arteak gozatu | Disfrutar las Artes

### 13 Prezioak | Precios

### 14 Informazioa | Información

# Kontzertuak familia giroan Conciertos en familia



27  
urtarrila  
larunbata  
19:00 h

## Emozioetan Zehar Bidaiatzeko Kontzertu Txundigarria

[Euskera]

Ikuskizun musical honetan, Emaziok gure emozioak bereizten, estimatzen eta bideratzen lagunduko digu, Beethoven, Brahms, Mendelssohn, Mussorgski eta Dvoraken musikaz lagunduta, besteak beste.

7 emocio landuko ditugu musikaren bidez, eta atrezzo koloretsu batekin irudikatuko ditugu, soinuzko eta ikusizko bidaia batean. Elementu horiei esker, Emaziok batetik bestera ibiliko da, eta, umorea galdu gabe, emocio bakoitzaren garrantziaz gogoeta egingo dugu; emocio onak eta txarrak dauden eztabaidatuz, gure lagunen emozioak errespetatzearen garrantziaz jabetuz... Handiek eta txikiiek ikasi eta dibertituko dira musika bidaia zoragarri honetan!



Palacio Euskalduna Jauregia • Sala OB Aretoa



6 urtetik aurrera



Ikusi ezazu 13 orrialdea

Beethoven, Brahms, Mendelssohn, Mussorgski eta Dvoraken obrak.

Konpainia: **Soinuak Haizean + Bilbao Orkestra Sinfonikoa BOS**

Aktorea: **Leire Orbe**

Zuzendaria: **Irene Delgado-Jiménez**

## Kontzertuak familia giroan Conciertos en familia



4  
maiatz/mayo  
larunbata/sábado  
18:00 h

# Mozartland

[Testurik gabe | Sin texto]

"Mozartland" kontzertu-ikuskizun bat da, publikoa gonbidatzen duena Mozart txikiaren eta bere arreba Nannerlen jolas gelan esertzera, hezur-haragizko bi haurrek interpretatuta. Han, musikagilearen zuzeneko musikarekin, harizko eta txirulazko laukote baten eskutik, hiru aktorek maskarekin antzezten dituzte Salzburgoko jenio txikia gehien dibertitu zuten ipuin herrikoiak: igela, printzes, erregea, txanogorritxoa, otsoa, amona, Hansel eta Gretel, sorgina eta Bremengo musikariak.

Bere jokoarekin, Mozart bi anaiak ipuinetako istorioak eta protagonistak edertasun, egia eta ontasun bihurtzen saiatuko dira, urte batzuk geroago Wolfgangk bere musikarekin egingo zuen bezala.

"Mozartland" es un concierto-espectáculo que invita al público a sentarse en la habitación de jugar del pequeño Mozart y su hermana Nannerl, interpretados por dos niños de carne y hueso. Allí, con la música en directo del compositor a cargo de un cuarteto de cuerda y flauta, tres actores escenifican con máscaras los cuentos populares que más divirtieron al pequeño genio de Salzburgo: la rana, la princesa, el rey, la caperucita, el lobo, la abuela, Hansel y Gretel, la bruja y los músicos de Bremen.

Con su juego, los dos hermanos Mozart, intentarán transformar en belleza, verdad y bondad las historias de los cuentos y sus protagonistas, al igual que, años más tarde, lo haría Wolfgang con su música.



Palacio Euskalduna Jauregia • Sala OB Aretoa



2 urtetik aurrera | A partir de 2 años



Testurik gabe | Sin texto



Iraupena | Duración: 40'



Ikusi ezazu 13 orrialdea | Ver página 13

Konpainia/Compañía: **Princep Totilau + Cuarteto BOS / BOSen laukotea**

Musika/Música: **Wolfgang Amadeus Mozart**

Moldaketak/Arreglos: **Pol Requesens**

# Kontzertu didaktikoak

## Conciertos didácticos



24  
urtarrila  
asteazkena  
10:00 h  
11:30 h

25  
urtarrila  
osteguna  
10:00 h  
11:30 h

26  
urtarrila  
ostirala  
10:00 h  
11:30 h



Conservatorio de Música  
Juan Crisóstomo de Arriaga  
Musika Kontserbatorioa



Conservatorio de Música Juan Crisóstomo  
de Arriaga Musika Kontserbatorioa



L.H.1-6



Dohainekoa

Ikastetxeei zuzendutako programa. Sartzeko, aldez aurretik izena eman behar da, eta baieztapena jaso. | Programa dirigido a centros escolares. Acceso previa inscripción y confirmación.

# Emozioetan Zehar Bidaiatzeko Kontzertu Txundigarria

[Euskera]

Ikuskizun musical honetan, Emoziok gure emozioak bereizten, estimatzen eta bideratzen lagunduko digu, Beethoven, Brahms, Mendelssohn, Mussorgski eta Dvoraken musikaz lagunduta, besteak beste.

7 emocio landuko ditugu musikaren bidez, eta atrezzo koloretsu batekin irudikatuko ditugu, soinuzko eta ikusizko bidaia batean. Elementu horiei esker, Emoziok batetik bestera ibiliko da, eta, umorea galdu gabe, emocio bakoitzaren garrantziaz gogoeta egingo dugu; emocio onak eta txarrak dauden eztabaidatuz, gure lagunen emozioak errespetatzearen garrantziaz jabetuz... Handiek eta txikiiek ikasi eta dibertituko dira musika bidaia zoragarri honetan!

Beethoven, Brahms, Mendelssohn, Mussorgski eta Dvoraken obrak.

Konpainia: **Soinuak Haizean + Bilbao Orkestra Sinfonikoa BOS**

Aktorea: **Leire Orbe**

Zuzendaria: **Irene Delgado-Jiménez**

# Musikaz Biziz



11

maiatza/mayo  
larunbata/sábado

10:00 h  
—  
11:30 h



Palacio Euskalduna Jauregia  
BOSaren entseguetarako aretoan | Sala de ensayos de la BOS



0-3 urte | años



Leku-kopurua: 60 pertsona (20 haurtxo + gehienez 2 persona haurtxo bakoitzeko)\*  
Aforo 60 personas (20 bebés + máximo 2 acompañantes por bebé)\*



Iraupena | Duración: 45'



Ikusi ezazu 13 orrialdea | Ver página 13



\* Haurtxo bakoitzeko sarrera bat; sarrera horrek sartzeko baimena ematen die haurtxoarekin datozen pertsonei.  
Una entrada por bebé, que también da acceso a sus acompañantes.

## Musika sehaskatik

### Haurtxoentzako tailerra / Taller para bebés

Lehen haurtzarorako musika-hezkuntzako tailerra da, Edwin Gordonen musika-ikaskuntzaren teorian oinarrituta. Horren arabera, musika komunikazio-kanala da, abestien, erritmoaren, mugimenduaren, isiltasunaren, jokoaren, bat-batekotasunaren eta dantzaren bitartez.

Taller de educación musical para la primera infancia basado en la teoría del aprendizaje musical de Edwin Gordon, en el que la música es un canal de comunicación a través de las canciones, del ritmo, del movimiento, del silencio, del juego, de la improvisación y de la danza.

Ahotsa, pianoa eta akordeoia/Voz, piano y acordeón:  
**Edurne Urutxurtu Valera**

#### Laguntzaileak/Colaboran

Trikitixa, ahotsa eta panderoa/Trikitixa, voz y pandero:  
**Malen Zobaran**

Gitarra/Guitarra: **Shanti Basauri**

Txitirulak eta perkusioa / Flautas y percusión: **Iván Allue**

# Musikaz Biziz



Palacio Euskalduna Jauregia • BOSaren entseguetarako aretoan | Sala de ensayos de la BOS



4-8 urte | años



Leku-kopurua: Gehienez 25 ume | Aforo: máximo 25 niñas/niños\*



Iraupena | Duración: 75'



Ikusi ezazu 13 orrialdea | Ver página 13

# Musika familia giroan Música en familia

[euska/cast]

## 4 tailer musical haurrekin, BOSaren entseguetarako aretoan

Tailer hauen helburua da haurren sormen-gaitasuna suspertzea musika-jardueraren bitarbez; izan ere, beraiek izango dira, inguru familiarrean, euren musiken protagonista eta sortzaileak.

## 4 talleres musicales con niños/as en la Sala de ensayos de la BOS

El objetivo de estos talleres es estimular la capacidad creativa de los niños y niñas a través de la actividad musical, convirtiéndose ellos mismos, en un entorno familiar, en protagonistas y creadores de sus propias músicas.



Gidoia eta zuzendaritza/Guion y dirección: Olga Sánchez

**20**  
urtarrila/enero  
larunbata/sábado  
11:30 h

**17**  
otsaila/febrero  
larunbata/sábado  
11:30 h

**16**  
martxo/marzo  
larunbata/sábado  
11:30 h

**13**  
apirila/abril  
larunbata/sábado  
11:30 h

\* Haur bakoitzeko sarrera bat; sarrera horrek sartzeko baimena ematen die haurrekin datozen pertsonei (bi gehienez).  
Una entrada por niña/niño, que también da acceso a sus acompañantes (dos como máximo).

# Gizarte-tailerrak Talleres sociales



**LANTEGI BATUAK**  
erakundeak askotariko prestakuntza-tailerrak ditu antolatuta, non erabiltzaileek, desgaitasun intelektualaren bat izanagatik, aukera baitute beste ahalmen ugari garatzeko, bestea bestea, musikarekiko ahalmena.

Los participantes son usuarios y usuarias ocupacionales de los diferentes talleres de Lantegi Batuak con discapacidad intelectual, y con muchas capacidades para desarrollarse, entre otros campos, en el de la música.



**ADSIS BESTALDE**  
fundazioarekin lankidetzan eta musika-tailerren bitartez, BOsek askatasunik ez duten pertsonen normalizazioaren eta gizarteratzearen alde egiten du.

A través de talleres musicales, la BOS contribuye en la normalización e integración social de personas privadas de libertad.



**ASKABIDE.** Prostituzioak eragindako marjinazioaren eta bazterkeriaren alorrean aritu izan da 1985etik.  
  
Musika-improvisaziotik abiatuta, kultur arteko komunikazioa, sentsibilitatea eta, halaber, musikarekin nahiz sormen pertsonalarekin lotutako beste zenbait alderdi bultzatzeko egiten dugu lan.

Desde 1985 trabaja sobre la marginalidad y la exclusión que genera la prostitución.

Desde la improvisación musical trabajamos en potenciar la comunicación intercultural, la sensibilidad y también aspectos nuevos relacionados con la música y con la creatividad personal.



**Gizakia**  
Personas bat, etorkizun bat  
Una persona, un futuro

**GIZAKIA.** Zenbait kolektiboren (drogen menpekotasuna dutenak, arriskuzko jokabidea duten adin txikikoak eta gazteak, etab.) gizarteratzea bultzatzeko asmoz Bizkaian aritzen den irabazi-asmorik gabeko erakundea da.

Tailer hauetan, ongizate eta askatasunezko espacioa eraikiko da, eta musikaren bitartez adierazteko eta komunikatzeko aukera emango du.

Es una entidad sin ánimo de lucro que trabaja en Bizkaia por la integración social de colectivos como drogodependientes, menores y jóvenes con comportamientos de riesgo, etc...

En estos talleres se creará un espacio de bienestar y libertad donde poder expresar y comunicar a través de la música.

## TAILERREN HELBURU OROKORRAK

Sormen jarduera berriak eskaintza eta garatzea, taldeko musika-improvisazioen bitartez; musikari eta parte-hartzaleen artean topaketarako espazioa sortzea; eta, soinu-paisaia desberdinak eratzea, horrela, gure kultur anitzasuna sustatzeko (nortasunak eta taldeko nahiz norbanako balioak sendotuta).



Tailer guztiako gidoia eta zuzendaritza/Guion y dirección de todos los talleres:  
**Elena Pérez Sáez de Buruaga**

Dohainekoa | Gratuito

Elkarre eta talde zehatzei zuzendutako programa. Sartzeko, aldez aurretik izena eman behar da, eta baieztapena jaso. Programa dirigido a asociaciones y colectivos específicos. Acceso previa inscripción y confirmación.

## OBJETIVOS GENERALES DE LOS TALLERES

Ofrecer y desarrollar nuevas actividades creativas que posibiliten, a través de improvisaciones musicales colectivas, crear un espacio de encuentro entre músicos y participantes, y desde la creación de diferentes paisajes sonoros, fomentar nuestra diversidad cultural que refuerza identidades, valores personales y colectivos.

“Con los compañeros fue muy bien: buen ambiente y respeto”

“Aurretik, inoiz ez nuen antzeko ezer egin”

“Pribilegioa izan da orkestraren entseguetara joatea”

“Me sentí muy bien en las charlas con los maestros de la orquesta: su trato fue muy bueno y me gustó todo lo que me contaron”

# Entsegu orokorrak Ensayos generales

Premia bereziak dituzten pertsonei irekiak  
Abiertos a personas con necesidades especiales



© Gorka Oteiza-SoundTrackFest

Palacio Euskalduna Jauregia  
 Dohainekoa | Gratuito

Elkarte eta talde zehatzei zuzendutako programa. Sartzeko, aldez aurretik izena eman behar da, eta baieztapena jaso.  
Programa dirigido a asociaciones y colectivos específicos. Acceso previa inscripción y confirmación.

# Bisita BOsera Visita a la BOS



Ikastetxeen hiru bisita BOSEN  
bulegoetara (bisita orkestraren  
entsegura, instrumentuen biltegietara,  
entsegu aretoetara eta auditoriumera).

Tres visitas de centros escolares a las  
dependencias de la BOS (visita al ensayo  
de la orquesta, almacenes de  
instrumentos, salas de ensayo y auditorio).

23

urtarrila / enero  
asteartea / martes

16

apirila / abril  
asteartea / martes

2

maiatza / mayo  
osteguna / jueves

Palacio Euskalduna Jauregia  
 Dohainekoa | Gratuito

Ikastetxeei zuzendutako programa. Sartzeko, aldez aurretik izena eman behar da, eta baieztapena jaso.  
Programa dirigido a centros escolares. Acceso previa inscripción y confirmación.

# BOSlaris



16

apirila/abril  
asteartea / martes  
18:30 h

Amaierako kontzertua  
Concierto final

Musikari amateurrei zuzenduta dagoen eta ganbera-musikaren arloan hasi, praktikatu eta hobetzen bideratuta dagoen prestakuntza programa aitzindari honekin, BOsek musikaren praktika sustatu nahi du musika profesionalen aparteko gizarteko esparruetan; era berean, loturak sortu nahi ditu BOSeko irakasleen eta zaleen artean, eszenatokiaren eta publikoaren arteko bereizketa apurtuz.

ETXEAN BAKARRIK JOTZEAK ASPERTZEN ZAITU?  
¿TE ABURRE TOCAR SOLO EN CASA?



Conservatorio de Música Juan Crisóstomo de Arriaga Musika Kontserbatorioa

Informazio eta izena emateak / Información e inscripciones:

[boslaris.bilbaorquestra.eus](http://boslaris.bilbaorquestra.eus)



# Jarduera gehiago helduentzat

## Actividades para personas adultas

# Kontzertu aurreko hitzaldiak

## Charlas pre-concierto

[Mercedes Albaina]

### Entzuten jakin

BOsek kontzertu aurreko hitzaldiak berreskuratu ditu, eta 2023-2024 denboraldian honako egutegi honen arabera eskainiko dira:

Egitaraua	Eguna	Ordua	Tokia
2. egitaraua	2023/10/05	18:00	Euskalduna. 5A aretoa
3. egitaraua	2023/10/20	18:00	Euskalduna. 5H Aretoa
7. egitaraua	2023/12/21	18:00	Euskalduna. 5H Aretoa
11. egitaraua	2024/03/07	18:00	Euskalduna. 5H Aretoa
12. egitaraua	2024/03/21	18:00	Euskalduna. 5H Aretoa
15. egitaraua	2024/04/26	18:00	Euskalduna. 5H Aretoa

### Saber escuchar

La BOS recupera las charlas pre-concierto, que en esta temporada 2023-2024 se realizarán con arreglo al siguiente calendario:

Programa	Fecha	Hora	Lugar
Programa 2	05/10/2023	18:00	Euskalduna. Sala 5A
Programa 3	20/10/2023	18:00	Euskalduna. Sala 5H Terraza
Programa 7	21/12/2023	18:00	Euskalduna. Sala 5H Terraza
Programa 11	07/03/2024	18:00	Euskalduna. Sala 5H Terraza
Programa 12	21/03/2024	18:00	Euskalduna. Sala 5H Terraza
Programa 15	26/04/2024	18:00	Euskalduna. Sala 5H Terraza

# Arteak gozatu

## Disfrutar las Artes

[Iñaki Moreno]

Helduentzako prestakuntza ikastaroa. Ikastaroa Deustuko Unibertsitateak egin du, BOSen lankidetzarekin.

Curso de formación para personas adultas realizado por la Universidad de Deusto, con la colaboración de la BOS.



**Deusto**  
Universidad de Deusto  
Deustuko Unibertsitatea



# Prezioak | Precios

## Kontzertuak familia giroan Conciertos en familia

Orokorra   General	BOSaren abonatuak* Abonados/as BOS*
10 €	9 €

Sarreren salmenta | Venta de entradas

**www.bilbaorquestra.eus**

## Euskaldunako txartel-leihatila

Txartel-lehiatilako ordutegia hemen kontsulta dezakezu:

<https://www.euskalduna.eus/eu/pag/faq>

## Taquilla Euskalduna

Aquí puede consultar el horario de taquilla:

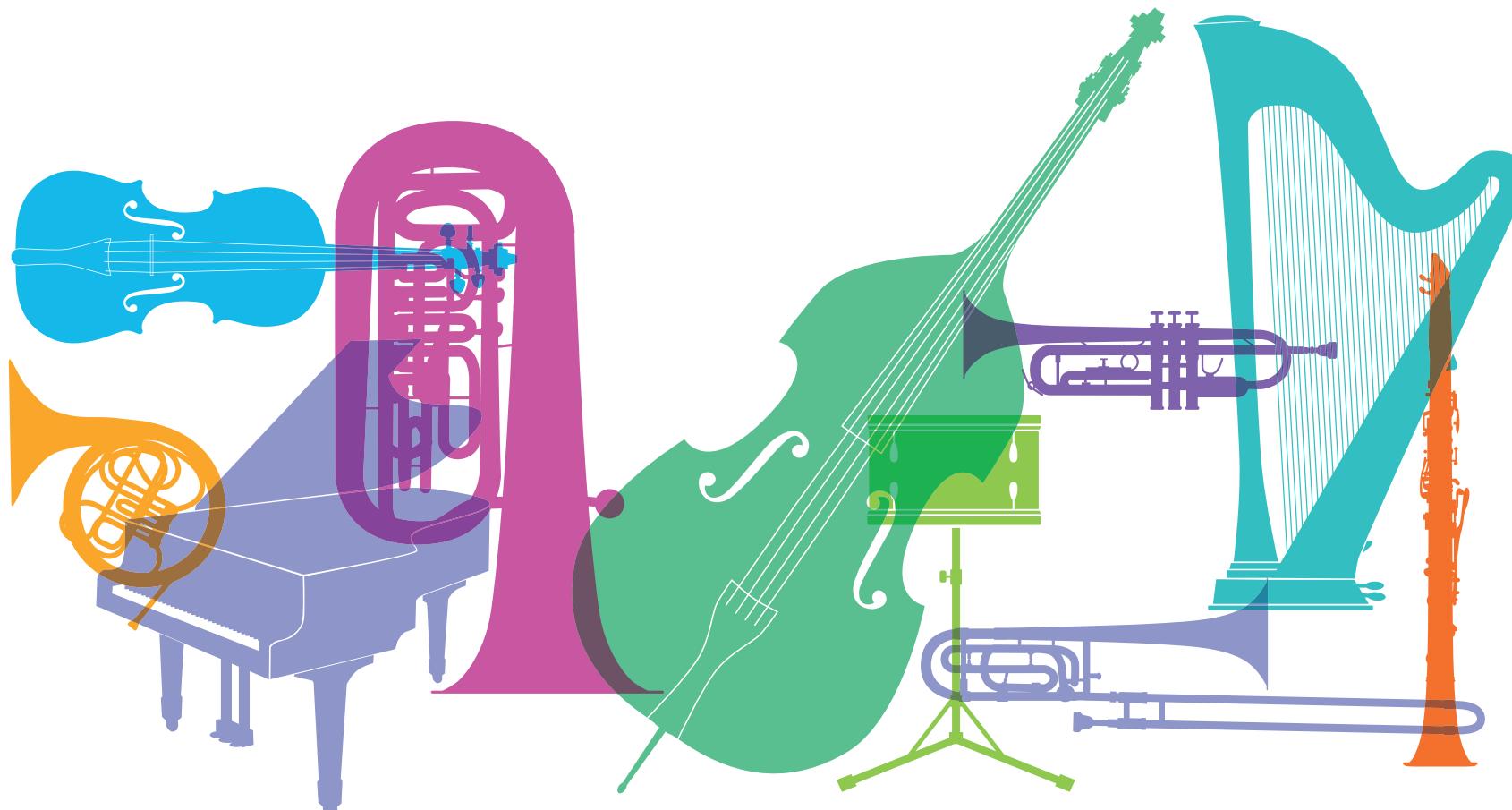
<https://www.euskalduna.eus/es/pag/faq>

## Beste jarduerak Otras actividades

	Orokorra   General	BOSaren abonatuak* Abonados/as BOS*
Musikaz Biziz		8 €
Boslaris X	42 €	37 €

\* Txarteldegiak bakarrik eros daiteke abonatuentzako deskontuarekin.

\* La compra con descuento para personas abonadas solo puede hacerse en taquilla.





Informazioa / Información  
Oficinas BOS

Ordutegia / Horario  
09:00 h / 14:00 h



Bilbao Orkestra  
Sinfonikoa

PALACIO EUSKALDUNA JAUREGIA  
Abandoibarra Etorbidea, 4  
48011 Bilbo  
Tel. 94 40 35 205

[bos@bilbaorquestra.eus](mailto:bos@bilbaorquestra.eus)  
[musikahazi@bilbaorquestra.eus](mailto:musikahazi@bilbaorquestra.eus)



**Bizkaia**  
foru aldundia  
diputación foral



**Bilbao**

