

## ACTA DEL TRIBUNAL CALIFICADOR

Puesto convocado: Solista de

clarinete

Código: ENT202211

En Bilbao, el 9 de noviembre de 2023, a las 11:30 horas, se reúnen los y las miembros del Tribunal que luego se citan, a fin de evaluar la fase de prueba de orquesta correspondiente al proceso selectivo para el puesto convocado.

## Asistentes:

Presidente: Erik Nielsen

Vocales: Carlos García Sanz, Luis Alberto Requejo Tapia, Antonio Prats Gutiérrez, Horacio Parravicini, Nicolas Carpentier, Santiago López Martínez, Pedro Pardo Espert y Luis Fernando

Núñez Lafuente.

Secretario: Borja Pujol Zabala.

Reunido el Tribunal con el quorum correspondiente el jueves 9 de noviembre de 2023, se detallan en primer término los tres programas que han constituido la segunda fase (prueba de orquesta) del proceso de selección, en los que han participado las personas aspirantes Gonzalo Esteban Francisco y Sandra Ibarretxe Burgos, tras haber superado la primera fase (audición).

## Gonzalo Esteban Francisco

Programa de abono 14 (27- 28 /04/2023) S.Prokofiev: American overture, op. 42

Guy Baker & Alan Fernie: Kisoboka, concerto grosso para ensemble de metales africanos y orquesta

A. Copland: Sinfonía nº 3 Solistas de Brass for Africa Erik Nielsen, director

Programa de abono 2 (5-6/10/2023)

G. Ligeti: Lontano

Jake Runestad: Earth Symphony

G. Holst: The planets

San Juan Bautista Abesbatza (Basilio Astúlez, dir)

Nacho de Paz, director

Programa de abono 4 (2-3/11/2023)

G. Ligeti: Ramifications

W.A. Mozart: Sinfonía concertante para instrumentos

de viento K. 297b

B. Bartók: Concierto para orquesta

Nicolas Carpentier, oboe Carlos García, clarinete

Pedro Pardo, fagot

Luis Fernando Núñez, trompa Isabel Rubio, directora Sandra Ibarretxe Burgos

Programa de abono 15 (4-5/05/2023)

V. Borisova-Ollas: Angelus

J. Adams: Absolute Jest, para cuarteto de cuerda y orquesta

orquesta

R. Strauss: Muerte y transfiguración

Cuarteto Casals

Shiyeon Sung, directora

Programa de abono 1 (28-29/09/2023)

R. Wagner: Tannhäuser, obertura

S. Prokofiev: Concierto para piano y orquesta nº 2, op.

16

P.I. Tchaikovsky: El lago de los cisnes, suite Op. 20ª

Jan Lisiecki, piano Erik Nielsen, director

Programa de abono 3 (19-20/10/2023)

A. Dvorák: La bruja del mediodía, op. 108

A. Dvorák: Canción a la luna, de Rusalka

G. Verdi: Música de ballet, de Don Carlos

G. Verdi: "Tu che la vanità", de Don Carlo

P.I. Tchaikovsky: Selección de Eugene Onegin,

P.I. Tchaikovsky: Escena de la carta de Eugene Onegin

Olesya Golovneva, soprano Erik Nielsen, director

El tribunal hace constar la gran profesionalidad de las dos personas aspirantes. Las dos han mostrado una adecuada preparación de sus programas y su capacitación para integrarse en una orquesta profesional. Igualmente, han mantenido una muy buena actitud con sus compañeros, aportando musicalmente a la sección de clarinetes y en general a la orquesta.



## ACTA DEL TRIBUNAL CALIFICADOR

Puesto convocado: Solista de

clarinete

Código: ENT202211

Una vez evaluados los periodos en los que ha intervenido cada una de las dos personas candidatas, el tribunal otorga las siguientes calificaciones en la fase de Prueba de orquesta, puntuable en un rango de 0 a 15 puntos.

Aspirante	Puntuación 13,5	
Esteban Francisco, Gonzalo		
Ibarretxe Burgos, Sandra	15	

La suma de las puntuaciones de las dos fases arroja el siguiente resultado:

Candidato/a	Fase de audición	Fase de prueba de orquesta	Puntuación final
Esteban Francisco, Gonzalo	17,5	13,5	31
Ibarretxe Burgos, Sandra	16,5	15	31,5

Por tanto, habiendo superado las dos fases del proceso de selección y habiendo obtenido la mayor puntuación en la suma de ambas fases, el tribunal propone la contratación de la aspirante Sandra Ibarretxe Burgos para la plaza de solista de clarinete convocada.

Siendo las 12:00 horas el Tribunal da por finalizada la reunión.

Erik Nielsen

Luis Alberto Requejo Tapia

Horacio Parravicini

Santiago López Martínez

Pedro Pardo Espert

Carlos García Sanz

Antonio Prats Gutiérrez

**Nicolas Carpentier** 

Luis Fernando Núñez Lafuente

Borja Pujol Zabala